

Scene di battaglia (serie III)

Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01144/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01144/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1144

Codice scheda: C0060-01144

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00622031

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01144

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 8

Quantità complessiva degli elementi: 3

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo della serie di appartenenza: Scene di battaglia (serie III)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 1958

Numero: 00683

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1958

Numero: 02977

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1958

Numero: 02978

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1601

A: 1601

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1601

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1630

Codice scheda autore: C0060-00301

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1630

Codice scheda autore: C0060-00301

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 239

Larghezza: 328

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 227

Larghezza: 325

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di otto fogli preceduti dal frontespizio con la dedica di Antonio Tempesta a Giovanni Angelo Altemps, duca del Galles e marchese di Soriano. Per la proposta di datazione si veda il campo NSC della scheda di catalogazione della stampa inv. n. 00683.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01144_IMG-0000139058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP00683

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP00683.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01144_IMG-0000139059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02977

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02977.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01144_IMG-0000139060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02978

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02978.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XVII pp. 156-157 nn. 848-855

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: C0060-00058

V., pp., nn.: v. I p. 571 n. 1364

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century. (The Illustrated Bartsch, vol. 36)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0060-00139

V., pp., nn.: pp. 138-146 nn. 848-855

V., tavv., figg.: pp. 138-146 nn. 848-855

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Scorsetti, Monica