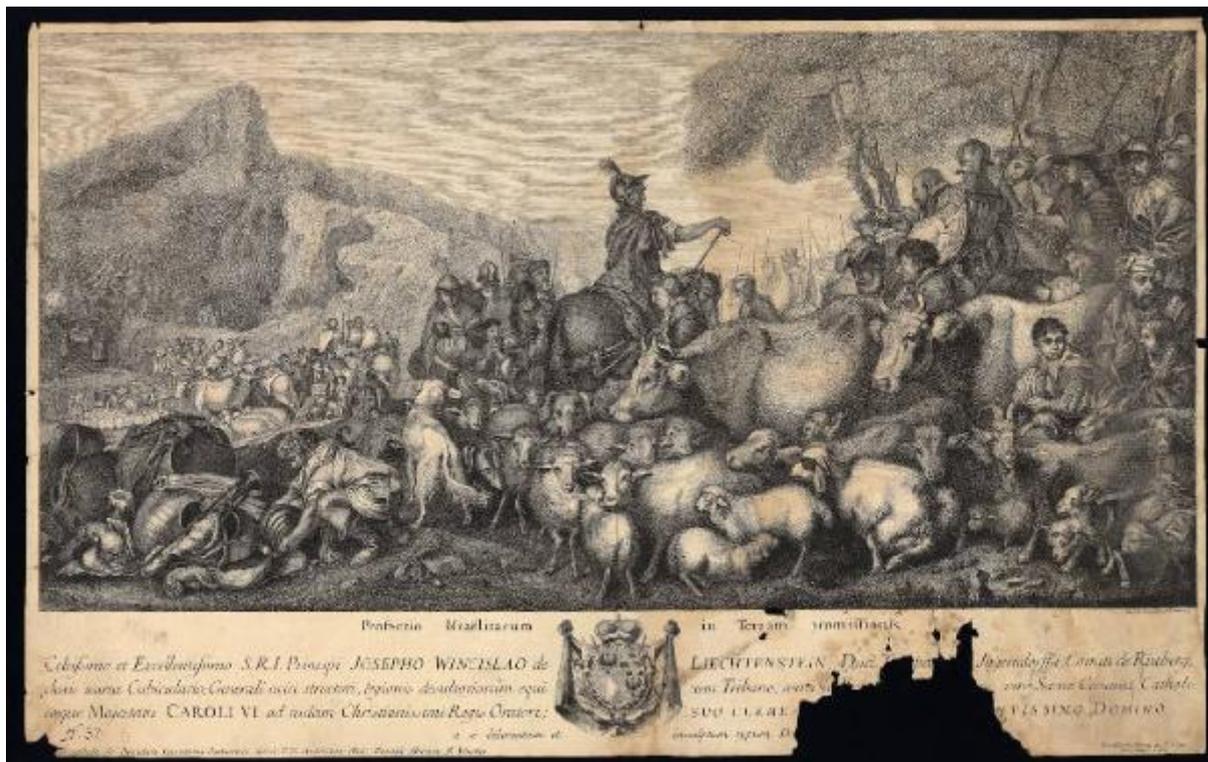


Profectio Israelitarum in Terram promissionis

Castiglione Giovan Benedetto detto Grechetto; Helzel Bonaventura



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01259/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01259/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1259

Codice scheda: C0060-01259

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647099

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Partenza degli israeliti verso la terra promessa

Titolo proprio: Profectio Israelitarum in Terram promissionis

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01561

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Castiglione Giovanni Benedetto detto Grechetto

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1700 ca./ 1750 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Castiglione Giovan Benedetto detto Grechetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609/ 1663-1665

Codice scheda autore: RL010-00592

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Helzel Bonaventura

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVIII prima metà

Codice scheda autore: C0060-00541

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Helzel Baldassarre

Nome del dedicatario: Venceslao Joseph di Lichtenstein

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 383

Larghezza: 759

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 487

Larghezza: 774

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure: israeliti. animali: pecore; mucche; cavalli. Paesaggio. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in alto al centro

Trascrizione: Profectio Israelitarum in Terram promissionis.

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Celsissimo et Excellentissimo S.R.I. Principi JOSEPHO WINCISLAO de LIECHTENSTEIN, Duca T[...]pa[...] Jagerndorffii, Comiti de Rittberg, / Clavis aureæ Cubiculario, Generali aciei structori, legionis desultorium equi tum Tribuno, aurei [...]nc vero Sacræ Cæsareæ Catholi= / cæque Majestatis CAROLI VI ad aulam Christianissimi Regis Oratori; SUO CLEMENT[...] [...]NTISSIMO DOMINO / a se delineatum et insculptum typum D. [...]

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: dedicatoria/ indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: Humillimus servus ac subditus / Bonaventura Helzel.

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: Ex tabula Jo. Benedicti Castilioni Januensis apud V. Cl. Antonium Mar. Zanetti Hieron. F. Venetiis.

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in alto verso destra

Trascrizione: Castiglioni Gio Benedetto / nato a Genova nel 1616.

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: Zanetti / vinta

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al verso, a destra a metà altezza

Trascrizione: Rame Rame Castiglioni

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 1560

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: Alt. p. 4 onc. 5 Lat. p. 8 onc. 10 1/2

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: N. 37

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Venceslao Joseph di Lichtenstein

Quantità: 1

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Descrizione: stemma composito

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune: in basso a destra. Macchie. Muffe.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 68 n. 1561

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1561

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01259_IMG-0000139312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01561

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01561.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 68 n. 1561

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni