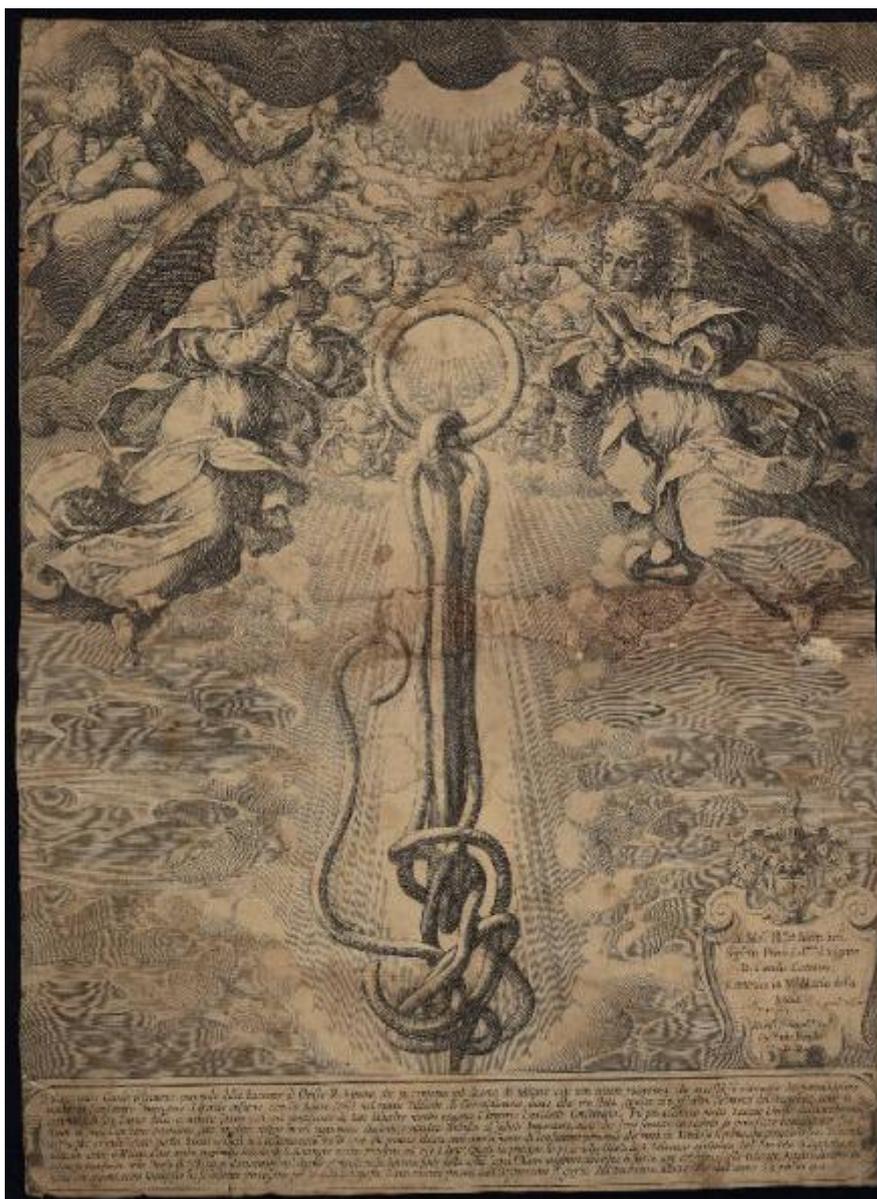


# Il Sacrosanto Chiodo instrumento principale della Passione di Christo N. Signore, che si conserva nel duomo di Milano

Bianchi Giovanni Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01487/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01487/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1487

Codice scheda: C0060-01487

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647214

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Reliquia del Sacro Chiodo conservata nel Duomo di Milano

Titolo proprio

Il Sacrosanto Chiodo strumento principale della Passione di Christo N. Signore, che si conserva nel duomo di Milano

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01786

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: reliquia

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MI/ Milano/ Duomo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1620

Validità: ca.

A: 1654

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1620 ca./ 1654 ca.

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bianchi Giovanni Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI fine/ 1654 ?

Codice scheda autore: C0060-00363

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DEDICA**

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bianchi Giovanni Paolo

Nome del dedicatario: Cattaneo Camillo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 427

Larghezza: 347

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 474

Larghezza: 347

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto: Figure: angeli. Oggetti: reliquia del Sacro Chiodo.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria/ didascalica

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Il Sacrosanto Chiodo strumento principale della Passione di Christo N. Signore, che si conserva nel duomo di Milano

con non minore riverenza ... il giorno dell'Invenzione della S. Croce dall'anno 1576, in quà.

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione

Al Molt' Ill.re et Molto Reu.do / Sig.r mio Prone Coll.mo il Signor / D. Camillo Cattaneo, / Canonico di S.ta Maria della / Scala. / Humill. et deuot.mo Ser.e / Gio: Paolo Bianchi / D.D.

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 1785

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra, nello scudo

Trascrizione: C. Percasin f. Costa £=: 10

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Cattaneo Camillo

Quantità: 1

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Descrizione: al leone; al capo l'aquila

Notizie storico-critiche: Per la datazione si è proposto l'arco cronologico di attività dell'incisore.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacune. Carta ossidata.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 71 n. 1786

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1786

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01487\_IMG-0000139540

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01786

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01786.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 71 n. 1786

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni