Paesaggio con foresta

Bril Paul; Sadeler Aegidius II



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01535/

 $Scheda\ SIRBeC:\ https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01535/$

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1535

Codice scheda: C0060-01535

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647248

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con foresta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01834

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Bril Paul

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1620

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1600 ca./ 1620 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bril Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1554/ 1626

Codice scheda autore: RL010-00442

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Aegidius II

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1568/ 1629

Codice scheda autore: RL010-01979

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

Specifiche: con l'aggiunta dell'indirizzo dello stampatore (secondo Hollstein F.W.H, 1949-..., v. XXI p. 42 n. 204)

DEDICA

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Sadeler Justus

Nome del dedicatario: Ferrari Cristoforo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 210

Larghezza: 277

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 280

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 291

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: foresta. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: Paulus. Bril. inuentor

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Justo Sadeler excud: Venetia

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

EXCELLENTISS.O DNO CHRISTOPHORO FERRARIO PATRONO SVO COLEND.MO IVSTVS SADELER .D.D.

Notizie storico-critiche

Hollstein F.W.H (Dutch ..., 1949-..., v. XXI p. 42 n. 204) testimonia che nella stampa, sotto il nome dell'inventore, si trova anche la seguente iscrizione "EG.S. f." che costituisce la firma di Aegidius Sadeler; nell'esemplare qui catalogato non è visibile tale iscrizione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ossidata. Tarli.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà ... Bergamo 1958, p. 72 n. 1834

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1834

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01535_IMG-0000139589

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01834

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01834.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 72 n. 1834

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. XXI p. 42 n. 204

V., tavv., figg.: v. XXII p. 40 n. 204

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni