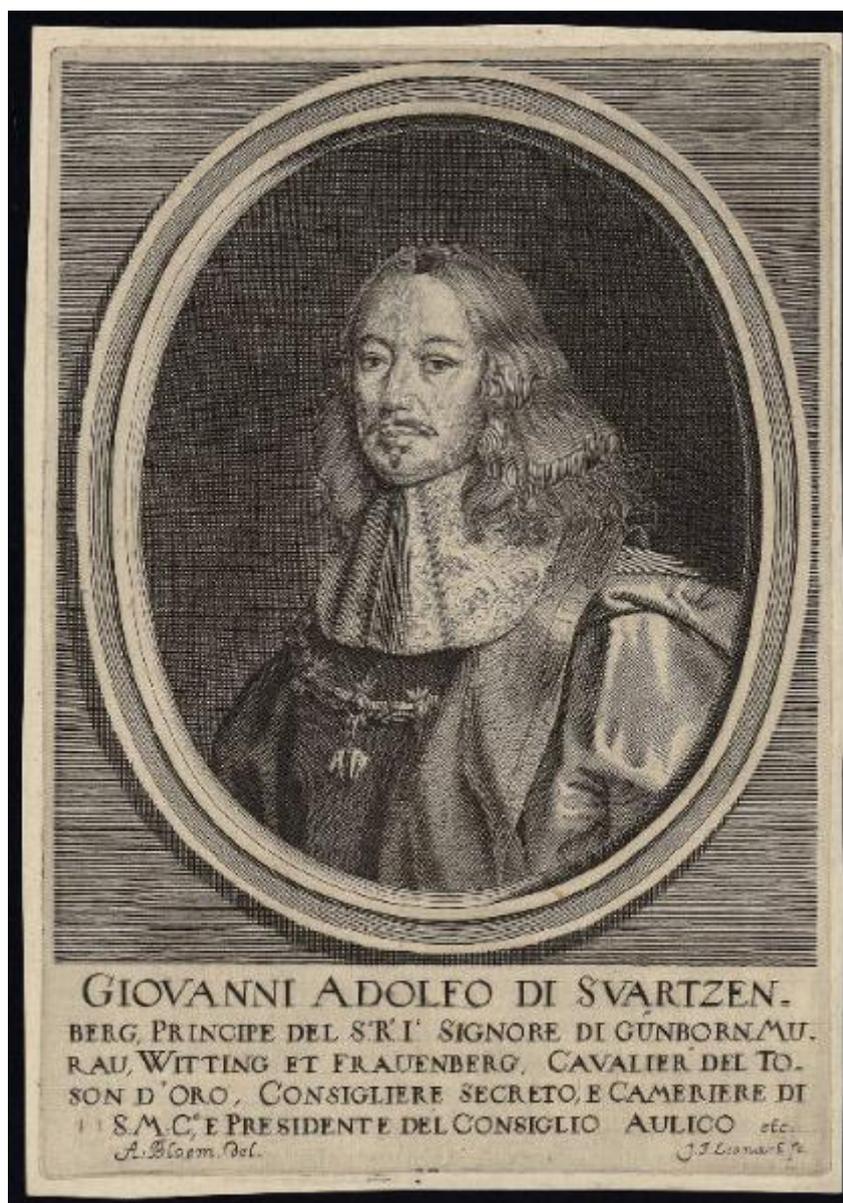


Giovanni Adolfo di Svartzenberg

Bloemaert Abraham; Leonart Johann Friedrick



GIOVANNI ADOLFO DI SVARTZEN.
BERG, PRINCIPE DEL S'RI' SIGNORE DI GUNBORN, MU.
RAU, WITTING ET FRAUENBERG, CAVALIER DEL TO.
SON D'ORO, CONSIGLIERE SECRETO, E CAMERIERE DI
S.M.C. E PRESIDENTE DEL CONSIGLIO AULICO etc.
A. Bloem. Del. *J. J. Leonart. Sculp.*

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01652/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01652/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1652

Codice scheda: C0060-01652

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647304

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovanni Adolfo di Svartzenberg

Titolo proprio: Giovanni Adolfo di Svartzenberg

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01951

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Bloemaert Abraham

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1643

Validità: ca.

A: 1651

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1643 ca./ 1651 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bloemaert Abraham

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1564/ 1651

Codice scheda autore: C0060-00401

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Leonart Johann Friedrich

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1633/ 1680

Codice scheda autore: C0060-00525

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 186

Larghezza: 156

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 233

Larghezza: 161

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 242

Larghezza: 168

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Giovanni Adolfo di Svartzenberg. Abbigliamento. Oggetti: collare del toson d'oro.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: A: Bloem. del.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: J.F. Leonart sc.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria/ didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

GIOVANNI ADOLFO DI SVARZEN= / BERG, PRINCIPE DEL S.°R.°i.° SIGNORE DI GUNBORN, MU= / RAU, WITTING ET FRAUENBERG, CAVALIER DEL TO= / SON D'ORO, CONSIGLIERE SECRETO, E CAMERIERE DI / S:M:C:a, E PRESIDENTE DEL CONSIGLIO AULICO etc.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, nell'angolo inferiore sinistro

Trascrizione: 1952

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (malamente leggibile)

Notizie storico-critiche

Per la datazione della stampa qui catalogata è stato proposto l'arco di anni in cui i due artisti coinvolti nel lavoro, Abraham Bloemaert e Johann Friedrich Leonart, sono stati entrambi operativi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 74 n. 1951

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1951

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01652_IMG-0000139706

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01951

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01951.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 74 n. 1951

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni