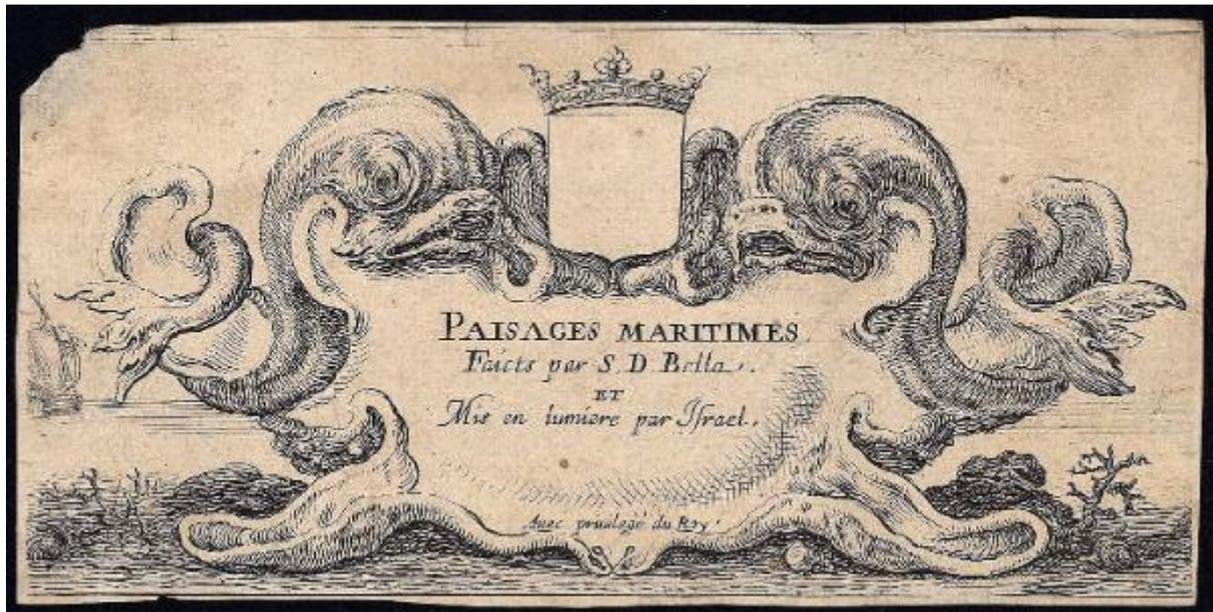


Paisages maritimes

Della Bella Stefano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01718/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01718/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1718

Codice scheda: C0060-01718

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647186

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01718

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 7

Quantità complessiva degli elementi: 6

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Titolo della serie di appartenenza: Paisages maritimes

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 6]

Data: 1958

Numero: 01715

INVENTARIO [2 / 6]

Data: 1958

Numero: 01718

INVENTARIO [3 / 6]

Data: 1958

Numero: 01720

INVENTARIO [4 / 6]

Data: 1958

Numero: 01721

INVENTARIO [5 / 6]

Data: 1958

Numero: 01722

INVENTARIO [6 / 6]

Data: 1958

Numero: 01738

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1639

A: 1647

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1639/ 1647

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: RL010-00803

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Della Bella Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610/ 1664

Codice scheda autore: RL010-00803

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: probabile primo stato su due

Specifiche: con lo stemma incompleto (cfr. NSC)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di sette stampe (compreso il frontespizio). L'arco cronologico proposto per la datazione corrisponde al periodo di soggiorno parigino dell'artista: infatti ipotizziamo si tratti di una serie intagliata durante gli anni trascorsi nella Ville lumière poiché il titolo è scritto in francese e poiché lo stampatore è Israel Henriet, attivo appunto a Parigi.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01718_IMG-0000139819

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01715

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01715.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01718_IMG-0000139820

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01718

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01718.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01718_IMG-0000139821

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01720

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01720.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01718_IMG-0000139822

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01721

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01721.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01718_IMG-0000139823

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01722

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01722.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01718_IMG-0000139824

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01738

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01738.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrara S./ Gaeta Bertelà G./ D'Amico R.

Titolo libro o rivista

Incisori toscani dal XV al XVII secolo (Catalogo Generale della raccolta di stampe antiche della Pinacoteca Nazionale di Bologna Gabinetto delle Stampe)

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0060-00053

V., pp., nn.: nn. 535-541

V., tavv., figg.: nn. 535-541

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Massar Ph.D.

Titolo libro o rivista: Stefano Della Bella. Catalogue raisonné

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: C0060-00203

V., pp., nn.: v. I pp. 121-122 nn. 787-793

V., tavv., figg.: v. II p. 157 nn. 787-793

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Il fondo incisioni dell'Accademia Carrara: una ricognizione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00072

V., pp., nn.: p. 409 nota 24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni