

# I peccatori dell'Antico e del Nuovo Testamento

Bloemaert Abraham; Swanenburg Willem Isaaksz. van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01734/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01734/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1734

Codice scheda: C0060-01734

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647217

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01734

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Quantità complessiva degli elementi: 2

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Titolo della serie di appartenenza: I peccatori dell'Antico e del Nuovo Testamento

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1958

Numero: 01789

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1958

Numero: 01791

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Bloemaert Abraham

Collocazione bene finale/originale: Ungheria/ Budapest/ Gerszi

Inventario bene finale/originale: 8

### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: De Lairesse G.

Titolo della pubblicazione: Les principes du dessein

Numero di edizione: Mortier/ Amsterdam/ 1719

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. 77

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1611

A: 1711

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1611

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bloemaert Abraham

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1564/ 1651

Codice scheda autore: C0060-00401

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Swanenburg Willem Isaaksz. van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1612

Codice scheda autore: C0060-00508

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Serie di sei fogli raffiguranti i peccatori dell'Antico e del Nuovo Testamento: Pietro, Paolo, Zaccheo, Maddalena, re Saul, Giuda. Come testimonia Hollstein, della serie sono noti tre stati: con i versi latini, il nome dell'incisore, dell'inventore e dello stampatore e la data; II) con l'aggiunta del numero "di serie nell'inciso, in basso a destra; III) il numero di serie è stato rimosso; è stato aggiunto un altro numero a causa dell'inserimento dell'incisione nel libro di G. de Laresse, Les principes du dessein, pubblicato ad Amsterdam nel 1719 da D. Mortier, e anche nel libro Lumen picturae et delineationis, anch'esso pubblicato ad amsterdam da F. de Wit.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01734\_IMG-0000139866

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01789

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01789.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01734\_IMG-0000139867

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01791

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01791.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 621 nn. 20-25

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. II p. 69 nn. 549-554

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00018

V., pp., nn.: v. XXIX pp. 17-18 nn. 7-12

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Referente scientifico: Valagussa Giovanni