

Raccolta di varie stampe a chiaroscuro, tratte dai disegni originali di Francesco Mazzola, detto il Parmigianino, e d'altri insigni autori da Anton Maria Zanetti, q.m Gir., che gli stessi disegni possiede. Parte prima

Mazzola Francesco detto Parmigianino; Zanetti Anton Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01738/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01738/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1738

Codice scheda: C0060-01738

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647257

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-01738

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 5

Quantità non rilevata: NR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo della serie di appartenenza

Raccolta di varie stampe a chiaroscuro, tratte dai disegni originali di Francesco Mazzola, detto il Parmigianino, e d'altri insigni autori da Anton Maria Zanetti, q.m Gir., che gli stessi disegni possiede. Parte prima

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 5]

Data: 1958

Numero: 01848

INVENTARIO [2 / 5]

Data: 1958

Numero: 01849

INVENTARIO [3 / 5]

Data: 1958

Numero: 01850

INVENTARIO [4 / 5]

Data: 1958

Numero: 01847

INVENTARIO [5 / 5]

Data: 1958

Numero: 02685

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Mazzola Francesco detto Parmigianino

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1749

A: 1749

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1749

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Mazzola Francesco detto Parmigianino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1503/ 1540

Codice scheda autore: RL010-01464

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zanetti Anton Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1680/ 1757

Codice scheda autore: C0060-00442

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: chiaroscuro a tre legni

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Stampe pubblicate nell'opera "Raccolta di varie stampe a chiaroscuro, tratte dai disegni originali di Francesco Mazzola, detto il Parmigianino, e d'altri insigni autori da Anton Maria Zanetti ..." pubblicata nel 1749 a Venezia.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01738_IMG-0000139877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP01848

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01848.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01738_IMG-0000139878

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP01849

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01849.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01738_IMG-0000139879

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP01850

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01850.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01738_IMG-0000139880

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP01847

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01847.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01738_IMG-0000139881

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP02685

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02685

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XII pp. 162-189 nn. 1-71

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Karpinski C.

Titolo libro o rivista: Italian Chiaroscuro Woodcuts (The Illustrated Bartsch, vol. 48)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: C0060-00107

V., pp., nn.: pp. 271-337 nn. 1-71

V., tavv., figg.: p. 275 n. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni