

Statua di Johann Matthias von der Schulenburg

Zucchi Andrea; Corradini Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01825/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01825/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1825

Codice scheda: C0060-01825

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962220

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: C0060-01824

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Statua di Johann Matthias von der Schulenburg

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02080

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Autore bene finale/originale: Corradini Antonio

Datazione bene finale/originale: 1716

Collocazione bene finale/originale: Grecia/ Corfù

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1716

A: 1740

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1716/ 1740

Motivazione cronologia matrice: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Zucchi Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1679/ 1740

Codice scheda autore: C0060-00555

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Corradini Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1752

Codice scheda autore: C0060-00556

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 560

Larghezza: 452

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 555

Larghezza: 447

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 590

Larghezza: 477

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Johann Matthias von der Schulenburg. Sculture: statua. Armi: cannone. Costruzioni: mura. Veduta: Corfù.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: Antonio Coradini Venet= Facieb=

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: Andrea Zucchi Venet= Incis=

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: celebrativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: INTACTA FVLMINE LAVRVS

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, sul basamento della statua

Trascrizione

MATHIÆ / COMITI SCVLEMBVRGBIS / SVMO TERESTRIV CO[.]JAE / PRÆFECTO / CHRISTIANÆ REIP. / LABORANTIS / IN CORCYRÆOBSIDIONI / LABORANTIS / FORTISS: ASSERTORI / ADHVC VIVENTI / SENATVS /

ANNO / M.DCC.XVI. / DIE. XII. M. SEPT

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 2080

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto al centro

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (parzialmente leggibile)

Notizie storico-critiche

Johann Matthias von der Schulenburg (Emden di Magdeburgo 1661 - Verona 1747) fu un militare ed aristocratico austriaco; all'inizio del sec. XVIII fu al servizio degli eserciti della Sassonia e della Repubblica di Venezia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacerazioni. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 75 n. 2080

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2080

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01825_IMG-0000140006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02080

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02080.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 75 n. 2080

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. IV p. 267 n. 1

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni