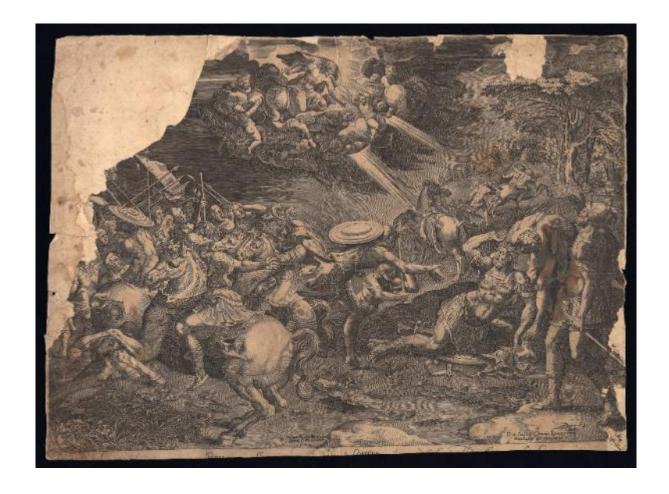
# Conversione di san Paolo

# Clovio Giorgio Giulio detto Macedone



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01831/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01831/

# **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1831

Codice scheda: C0060-01831

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962226

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Conversione di san Paolo

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

# **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA** 

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

# **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 02086

# **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Clovio Giorgio Giulio detto Macedone

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1577

A: 1577

Motivazione cronologia: data

# RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1577

Motivazione cronologia matrice: data

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Clovio Giorgio Giulio detto Macedone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1498/1578

Codice scheda autore: C0060-00585

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 339

Larghezza: 478

## **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 349

Larghezza: 480

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gesù Cristo; san Paolo. Figure: soldati; angeli. Animali: cavalli. Armi: lance; spade; scudi. Abbigliamento:

armatura.

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Don Iulius Clouius Iliricus inu. / Romæ Laur.s Vaccarius formis

#### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: Domnus Vitus Vallisumbrosæ / monacus ab alia excudebat / 1577.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacune. Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà ... Bergamo 1958, p. 76 n. 2086

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2086

Note: riproduzione completa

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-01831\_IMG-0000140012

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02086

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02086.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 76 n. 2086

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni