

Battaglia del re Tessi e del re Tinta

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-01925/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-01925/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 1925

Codice scheda: C0060-01925

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962288

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

Relazione con schede VAL: C0180-00004

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Festeggiamenti pubblici con giochi d'acqua

Titolo: Il ventaglio

Titolo proprio: Battaglia del re Tessi e del re Tinta

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02178

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1619

A: 1619

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1619

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 218

Larghezza: 298

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 300

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Figure: figure maschili; figure femminili. Fiume: Arno. Costruzioni: ponti. Mezzi di trasporto: barche. Oggetti: ventagli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: Jacomo Callot fec.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica/ di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in alto al centro

Trascrizione

BATTAGLIA DEL RE TESSI E DEL RE TINTA / FESTA PRESENTATA IN FIRENZE / NEL FIVME D'ARNO IL DI XXV
DI LVGLIO 1.6.1.9.

Notizie storico-critiche

Celebre stampa di Callot nota come "Il ventaglio" e pubblicata in occasione delle regate e dei giochi sull'Arno del 25 luglio 1619, giorno della festa di San Giacomo. Tali giochi erano organizzati dalle due potenti corporazioni dei Tessitori e dei Tintori, a cui allude la scritta che si trova nella parte superiore della stampa: "Battaglia del re Tessi e del re Tinta". Per l'occasione Cosimo II distribuì alle dame 500 ventagli di forma ovale ove era rappresentata la dislocazione della festa. Tale ventaglio era costituito dalla stampa del Callot controfodata con del cartone. Questo specifico uso spiega perchè sono rare le buone prove tuttora esistenti. La figura femminile seduta sull'ansa in basso a destra tiene in mano un ventaglio avente la stessa forma della stampa del Callot e corrispondente ai ventagli distribuiti alle dame in occasione di quei festeggiamenti.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune: in alto al centro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 77 n. 2178

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2178

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-01925_IMG-0000140106

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02178

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02178.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 77 n. 2178

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1924-1929

Codice scheda bibliografia: C0060-00019

V., pp., nn.: p. Il v. Il pp. 2-3 n. 302

V., tavv., figg.: tav. 302

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Choné P./ Heckel B.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot 1592-1635. Musée historique lorrain, Nancy, 13 juin-14 septembre 1992

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0060-00245

V., pp., nn.: pp. 198-200 nn. 99-106; p. 200 n. 99

V., tavv., figg.: p. 199 n. 99

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni