

# Adamo ed Eva

Cantarini Simone detto Pesarese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02066/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02066/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2066

Codice scheda: C0060-02066

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962343

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

Relazione con schede VAL: C0180-00021

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adamo ed Eva

Titolo: Adamo ed Eva

Tipo titolo: da Bellini P., L'opera incisa di Simone Cantarini, p. 84 n. 18

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 02315

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1639

A: 1639

Motivazione cronologia: bibliografia

### **RIFERIMENTO MATRICE**

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 296

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1639

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Cantarini Simone detto Pesarese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1648

Codice scheda autore: RL010-00530

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cantarini Simone detto Pesarese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1612/ 1648

Codice scheda autore: RL010-00530

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: primo stato su due

Specifiche: prima dei danni alla lastra nell'angolo inferiore sinistro (secondo Bellini P., 1980, p. 84 n. 18)

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 197

Larghezza: 172

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 197

Larghezza: 172

Mancanza: MNR

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 193

Filigrana: giglio entro cerchio

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Adamo; Eva. Allegorie-simboli: serpente. Frutti: mela. Paesaggio. Piante. Animali: aquila; cavalli.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: R. 48.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: soldi 10

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (malamente leggibile)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Macchie. Fori.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 78 n. 2315

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2315

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02066\_IMG-0000140254

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02315

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02315.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 78 n. 2315

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Simone Cantarini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0060-00008

V., pp., nn.: p. 84 n. 18

V., tavv., figg.: p. 84

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni