

Cupola della Chiesa di S. Agnese a Piazza Nauona in Roma

Ferri Ciro; Dorigny Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02233/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02233/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2233

Codice scheda: C0060-02233

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962413

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0060-02329

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Paradiso

Titolo proprio: Cupola della Chiesa di S.ta Agnese à Piazza Nauona in Roma

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Cupola della Chiesa di S. Agnese a Piazza Nauona in Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1739

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02482

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Ferri Ciro

Datazione bene finale/originale: 1670/ 1690 ca.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Chiesa di S. Agnese/ Cupola

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1690

Motivazione cronologia: data

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 437/1

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1690

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ferri Ciro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/ 1689

Codice scheda autore: RL010-00903

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dorigny Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1652/ 1746

Codice scheda autore: RL010-00829

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1690

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: De Rossi Giovanni Giacomo

Nome del dedicatario: Pamphili Albobrandini Giovanni Battista

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 658

Larghezza: 474

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 666

Larghezza: 485

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 712

Larghezza: 502

Filigrana: motivo non leggibile entro cerchio

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gesù Cristo; Dio Padre; Madonna; santi. Allegorie-simboli: Colomba dello Spirito Santo. Fenomeni metereologici: nuvole.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto, sul cartiglio

Trascrizione: Cupola della Chiesa di S.ta Agnese à Piazza Nauo / na in Roma

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel cartiglio, al centro

Trascrizione: dipinta a Fresco da Ciro Ferri Romano.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità/ documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul cartiglio, a destra

Trascrizione: e data in Luce da Gio. Giacomo de Rossi in / Roma alla Pace con Priuil. del S. P. L'Anno 1690.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

All'Ill.mo et Ecc.mo Sig.re Prone. Col.mo / Il Sig.r Prencipe D. Gio: Batta. Pamphilij Aldobrandini / Frà le doti più cospicue, che adornano L'animo [...] profusione de i dilci Tesori ne riconosce i / principij L'Originale. Et all'E.V. humiliss.e m'inchino. / D.V.E. / Hum.mo Deuot.mo Oblig.mo Ser.re / Gio: Giacomo de Rossi.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 1

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: O - 67.

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in alto a destra

Trascrizione: 2482

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a sinistra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA" (parzialmente leggibile)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Pamphili Aldobrandini Giovanni Battista

Quantità: 1

Posizione: in basso al centro

Descrizione: stemma composito

Privilegi/licenze: privilegio pontificio

Notizie storico-critiche

Serie di otto pezzi numerati che riproducono gli affreschi della cupola della chiesa di S. Agnese a Roma. Questa stampa, con la visione d'insieme della cupola, costituisce la tav. n. 1 con funzione di frontespizio. Ciro Ferri iniziò l'affresco nel 1670 e lo lasciò incompiuto dopo circa 20 anni di lavoro. Grelle lusco (1996, p. 227 n. 11) informa che la serie di appartenenza di questa stampa è comparsa per la prima volta negli Indici della stamperia De Rossi nell'edizione del 1689 (p. 43 n. 12); questa informazione costituisce un elemento di precisazione della data incisa nel frontespizio facente riferimento al privilegio di stampa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pieghe. Lacerazioni: marginali. Foxing.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 81 n. 2482

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2482

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02233_IMG-0000140437

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02482

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02482.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 81 n. 2482

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Weigert R.-A.

Titolo libro o rivista

Inventaire du Fonds Français. Graveurs du XVIIe siècle. Tome III (Bibliothèque Nationale Département des Estampes)

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1954

Codice scheda bibliografia: C0060-00145

V., pp., nn.: p. 493 nn. 10-17; p. 493 n. 10

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G.K.

Titolo libro o rivista: Die Monogrammisten

Luogo di edizione: München - Leipzig

Anno di edizione: 1858-1879

Codice scheda bibliografia: C0060-00270

V., pp., nn.: v. IV p. 51

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fagiolo dell'Arco M.

Titolo libro o rivista: Pietro da Cortona e i "cortoneschi" Gimignani, Romanelli, Baldi, il Borgognone, Ferri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0060-00268

V., pp., nn.: p. 153

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De' Rossi Lorenzo Filippo

Titolo libro o rivista

Indice delle stampe intagliate in rame a bulino, e in acqua forte esistenti nella stamperia di Lorenzo Filippo De' Rossi figlio del fu Domenico erede di Gio. Giacomo appresso Santa Maria della Pace in Roma

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1735

Codice scheda bibliografia: C0060-00271

V., pp., nn.: p. 43

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grelle Iusco A.

Titolo libro o rivista

Indice delle stampe intagliate in rame a bulino, e in acqua forte esistenti nella stamperia di Lorenzo Filippo De' Rossi figlio del fu Domenico erede di Gio. Giacomo appresso Santa Maria della Pace in Roma. Contributo alla storia di una stamperia ...

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0060-00272

V., pp., nn.: p. 226 n. 11; p. 227

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni