

Trofei di guerra e vasi

**Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio; Galestruzzi Battista
Giovanni**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02299/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02299/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2299

Codice scheda: C0060-02299

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962273

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02299

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Quantità complessiva degli elementi: 6

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Vasi e trofei

Titolo della serie di appartenenza: Trofei di guerra e vasi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 6]

Data: 1958

Numero: 02140

INVENTARIO [2 / 6]

Data: 1958

Numero: 02141

INVENTARIO [3 / 6]

Data: 1958

Numero: 02142

INVENTARIO [4 / 6]

Data: 1958

Numero: 02145

INVENTARIO [5 / 6]

Data: 1958

Numero: 02146

INVENTARIO [6 / 6]

Data: 1958

Numero: 02147

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Palazzo Milesi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1660

A: 1660

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 221

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1660

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: RL010-00498

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galestruzzi Battista Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1618/ 1677 ca.

Codice scheda autore: C0060-00487

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di n. 6 stampe incise da Giovanni Battista Galestruzzi e riproducenti affreschi di Polidoro da Caravaggio della facciata del Palazzo Milesi a Roma. Tutte le tavole portano il nome dell'inventore, dell'incisore ed il numero di serie; la tav. 6 porta anche la data "1660" e l'indicazione che l'opera è stata realizzata a Roma (cfr. Bellini P. 1982, p. 109 n. 52).

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02299_IMG-0000140512

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02140

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02140.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02299_IMG-0000140513

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02141

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02141.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02299_IMG-0000140514

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02142

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02142.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02299_IMG-0000140515

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02145

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02145.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02299_IMG-0000140516

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02146

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02146.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02299_IMG-0000140517

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02147

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02147.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 46)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0060-00076

V., pp., nn.: pp. 104-106 nn. 47-52

V., tavv., figg.: pp. 104-106 nn. 47-52

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XXI pp. 63-64 nn. 47-52

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 46 Commentary)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0060-00182

V., pp., nn.: pp. 171-174 nn. .047-.052

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni