

Opere di Polidoro da Caravaggio/ Trofei

Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio; Galestruzzi Battista Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02300/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02300/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2300

Codice scheda: C0060-02300

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962274

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02300

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Quantità complessiva degli elementi: 6

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Trofei

Titolo della serie di appartenenza: Opere di Polidoro da Caravaggio/ Trofei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 6]

Data: 1958

Numero: 02143

INVENTARIO [2 / 6]

Data: 1958

Numero: 02144

INVENTARIO [3 / 6]

Data: 1958

Numero: 02148

INVENTARIO [4 / 6]

Data: 1958

Numero: 02149

INVENTARIO [5 / 6]

Data: 1958

Numero: 02150

INVENTARIO [6 / 6]

Data: 1958

Numero: 02151

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Autore bene finale/originale: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1693

Validità: post

A: 1725

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

RIFERIMENTO MATRICE

Luogo di conservazione matrice: RM/ Roma/ Calcografia Nazionale

Inventario matrice: 221

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1658

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caldara Polidoro detto Polidoro da Caravaggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499-1500/ 1543

Codice scheda autore: RL010-00498

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galestruzzi Battista Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1618/ 1677 ca.

Codice scheda autore: C0060-00487

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di cinque tavole numerate da 1 a 5 e precedute dal frontespizio; tali tavole riproducono altrettanti soggetti di invenzione di Polidoro da Caravaggio. La proposta di datazione tiene conto del fatto che Arnold Van Westerhout, il cui indirizzo compare sul frontespizio, ricevette il privilegio papale per la pubblicazione delle stampe nel 1693.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02300_IMG-0000140518

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02143

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02143.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02300_IMG-0000140519

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02144

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02144.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02300_IMG-0000140520

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02148

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02148.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02300_IMG-0000140521

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02149

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02149.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02300_IMG-0000140522

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02150

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02150.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02300_IMG-0000140523

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02151

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02151.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XXI p. 62 nn. 41-46

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 46)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0060-00076

V., pp., nn.: pp. 100-103 nn. 41-46

V., tavv., figg.: pp. 100-103 nn. 41-46

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: Italian Masters of the Seventeenth Century (The Illustrated Bartsch, vol. 46 Commentary)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0060-00182

V., pp., nn.: pp. 169-171 nn. .041-.046

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni