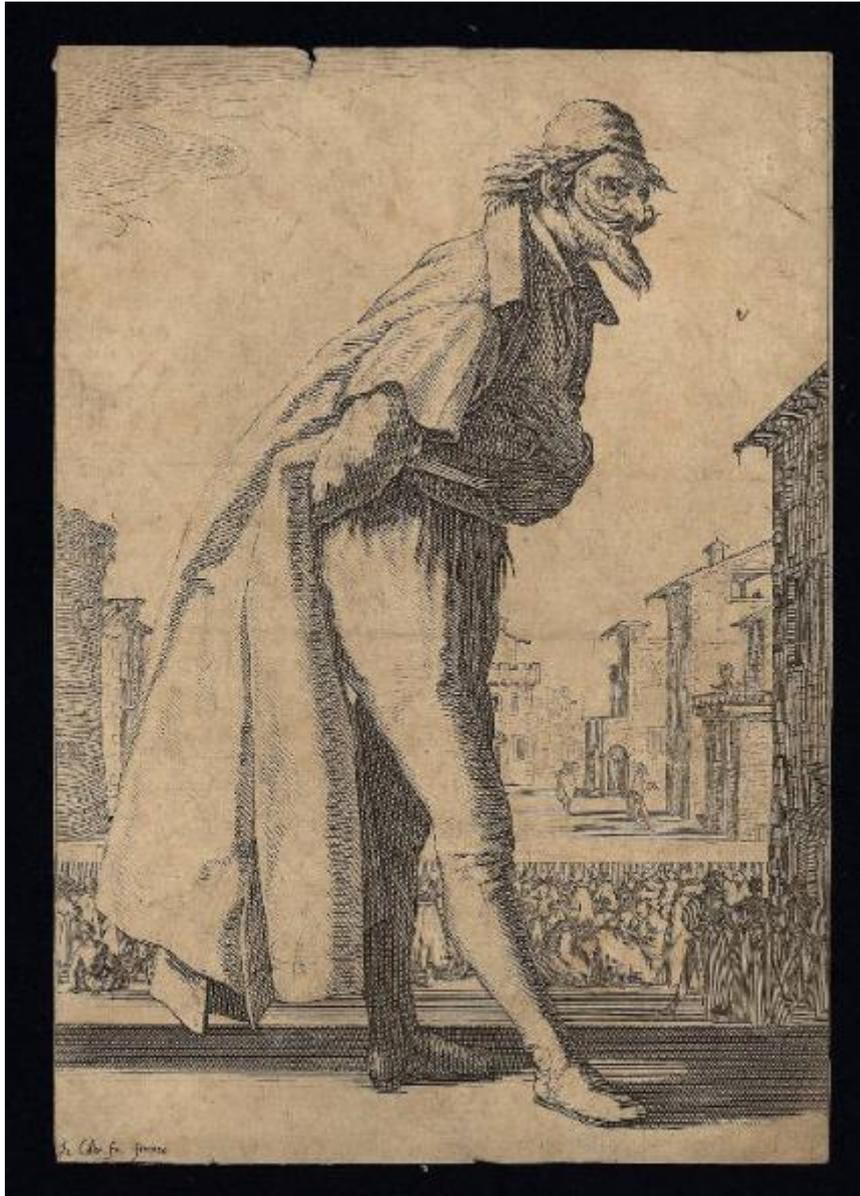


# I tre Pantaloni

Callot Jacques



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02319/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02319/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2319

Codice scheda: C0060-02319

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962311

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02319

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Quantità complessiva degli elementi: 1

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Attore di teatro

Titolo della serie di appartenenza: I tre Pantaloni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 02254

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1611

A: 1620

Motivazione cronologia: analisi storica

## **RIFERIMENTO MATRICE**

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1611/ 1620

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Callot Jacques

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1592/ 1635

Codice scheda autore: RL010-00502

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

#### **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 213

Larghezza: 147

### **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Serie di tre fogli raffiguranti i principali personaggi della commedia italiana. Tali lastre vennero incise a Firenze e lì vennero fatte le prime tirature; successivamente, tornato a Nancy, Callot portò con sé le lastre che vennero sottoposte a seconda tiratura su carta di Lorena riconoscibile dalla filigrana della doppia C. Questa serie è nota come "I tre Pantaloni" o "I tre attori".

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02319\_IMG-0000140607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02254

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02254.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lieure J.

Titolo libro o rivista: Jacques Callot

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1924-1929

Codice scheda bibliografia: C0060-00019

V., pp., nn.: p. Il v. I pp. 117-118 nn. 288-290

V., tavv., figg.: tavv. 288-290

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Referente scientifico: Valagussa Giovanni