

Vedute altre prese da i luoghi altre ideate da Antonio Canal

Canal Giovanni Antonio detto Canaletto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02321/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02321/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2321

Codice scheda: C0060-02321

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01962316

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02321

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 31

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di Venezia

Titolo della serie di appartenenza: Vedute altre prese da i luoghi altre ideate da Antonio Canal

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 7]

Data: 1958

Numero: 02275

INVENTARIO [2 / 7]

Data: 1958

Numero: 02276

INVENTARIO [3 / 7]

Data: 1958

Numero: 02277

INVENTARIO [4 / 7]

Data: 1958

Numero: 02278

INVENTARIO [5 / 7]

Data: 1958

Numero: 02273a

INVENTARIO [6 / 7]

Data: 1958

Numero: 02273b

INVENTARIO [7 / 7]

Data: 1958

Numero: 02274

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1741

A: 1770

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1741/ 1744

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Canal Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1768

Codice scheda autore: RL010-00521

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Canal Giovanni Antonio detto Canaletto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1768

Codice scheda autore: RL010-00521

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02321_IMG-0000140621

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02274

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02274.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02321_IMG-0000140622

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02275

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02275.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02321_IMG-0000140623

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02276

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02276.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02321_IMG-0000140624

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02277

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02277.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02321_IMG-0000140625

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02278

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02278.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02321_IMG-0000140620

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02273b

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02273.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Succi D.

Titolo libro o rivista: Canaletto & Visentini tra Venezia & Londra

Luogo di edizione: Gorizia

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: C0060-00248

V., pp., nn.: pp. 125-129

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bromberg R.

Titolo libro o rivista: Canaletto disegni, dipinti, incisioni

Titolo contributo: Le incisioni

Luogo di edizione: Vicenza

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0060-00247

V., pp., nn.: pp. 89-94; pp. 94-101 nn. 117-174

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni