

# Eugenio Francesco principe di Savoia e di Piemonte

Dal Re Marcantonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02553/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02553/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2553

Codice scheda: C0060-02553

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043632

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Eugenio Francesco, principe di Savoia e di Piemonte

Titolo proprio: Eugenio Francesco prencipe di Savoia e di Piemonte

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03003

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1734

A: 1734

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVIII

Cronologia specifica matrice: 1734

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dal Re Marcantonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1697/ 1766

Codice scheda autore: C0060-00064

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: aquaforte

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

#### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 200

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 303

Larghezza: 208

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 305

Larghezza: 211

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Ritratti. Personaggi: Eugenio Francesco principe di Savoia e di Piemonte. Abbigliamento: armatura. Oggetti: bastone del comando.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: In Milano p Marc'ant.o Dal Rè al segno del Aquila Imple Intaglia, e stampa 1734

#### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: di titolazione/ documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel basamento inferiore

Trascrizione

EVGENIO FRAN.CO PRENCIPE DI SA= / VOIA E DI PIE= MONTE / Cavaliere del Toson d'Oro, Consig.re di Stato, Gnle / Luogoten dell'Armi di S. M. Imple, et Cat.ca Maresc. / del Impero, Presidente del Consiglio aulico di / Guerra, Colonello d'un Re =gimento de Dragoni suo / Luogotenente Gouver,e e cap.o Gnle de Paesi Bassi Austriaci &c &c

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Eugenio Francesco di Savoia

Quantità: 1

Posizione: al recto, in basso al centro

Descrizione: stemma composito

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 87 n. 3003

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3003

Note: riproduzione completa

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02553\_IMG-0000140966

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03003

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03003.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 87 n. 3003

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni