

Prigionieri

Pippi Giulio detto Giulio Romano; Scultori Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02617/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02617/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2617

Codice scheda: C0060-02617

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043677

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Prigionieri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03065

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Collocazione bene finale/originale: Regno Unito/ Londra/ Windsor Castle

Inventario bene finale/originale: 0483

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Mozzanega Agostino

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ MN/ Mantova/ Palazzo Te/ Sala dei Venti

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1527

Validità: ca.

A: 1527

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1527 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Pippi Giulio detto Giulio Romano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1499 ca./ 1546

Codice scheda autore: RL010-01766

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Scultori Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1503/ 1575

Codice scheda autore: C0060-00469

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

STATO DELL' OPERA

Stato: quarto stato su cinque

Specifiche: con l'aggiunta dell'indirizzo del De Rossi (secondo Massari 1993, p. 109 n. 102)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 269

Larghezza: 422

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 280

Larghezza: 427

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 293

Larghezza: 440

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Figure: prigionieri. Oggetti: strumenti di tortura; catene; bastoni; ceppi. Elementi architettonici: finestra con grata.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: I. R.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Reatus diuerse acriterq3 Julii [...]laris Impe'ratoris iustitia torquet

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: [...] Bapt.a de Rubeis in Platea Agona Romae

Notizie storico-critiche

Questa stampa riproduce in controparte un disegno di Giulio Romano preparatorio per un affresco eseguito probabilmente da Agostino Mozzanega sulla parte est della Sala dei Venti di Palazzo Te a Mantova. Tale affresco con

prigionieri sottoposti a torture si trova nel medaglione sotto la costellazione del Sagittario. Dai pagamenti risulta che Giovanni Battista Scultori dal 1527 fu impegnato nel cantiere di Palazzo Te come decoratore e stuccatore. Ne deriva che in quel periodo fu facile per lui reperire il modello originale di Giulio Romano da utilizzare per la riproduzione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Abrasioni. Lacune. Pieghe. Ossidazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 90 n. 3065

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3065

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02617_IMG-0000141030

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03065

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03065.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 90 n. 3065

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massari S.

Titolo libro o rivista: Giulio Romano pinxit ed delineavit. Opere grafiche autografe di collaborazione e bottega

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: C0060-00282

V., pp., nn.: pp. 109-110 n. 102

V., tavv., figg.: p. 110

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni