

# Crocifissione di Cristo

Carracci Agostino; Robusti Jacopo detto Tintoretto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02698/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02698/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2698

Codice scheda: C0060-02698

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043727

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: stampa composita

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Crocifissione di Cristo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03146

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Robusti Jacopo detto Tintoretto

Datazione bene finale/originale: 1565-1567

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Veneto/ VE/ Venezia/ Scuola di S. Rocco/ Sala dell'Albergo

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1589

A: 1589

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: bibliografia

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1589

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1557/ 1602

Codice scheda autore: RL010-00568

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Robusti Jacopo detto Tintoretto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1518/ 1594

Codice scheda autore: RL010-01917

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

Specifiche

con l'aggiunta del nome dell'incisore in basso a sinistra, del privilegio e del nome dell'inventore in basso al centro, dell'indirizzo di Rascicotti e la data 1589 in basso a destra, della dedica e della lunga iscrizione nel margine inferiore

### **DEDICA**

Data: 1589

Circostanza: omaggio

Fonte: iscrizione nel margine inferiore

Nome del dedicante: Carracci Agostino

Nome del dedicatario: Medici Ferdinando

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE [1 / 3]**

Parte: Parte incisa (sx)

Unità: mm

Altezza: 495

Larghezza: 399

**MISURE [2 / 3]**

Parte: Parte incisa (centro)

Unità: mm

Altezza: 491

Larghezza: 396

**MISURE [3 / 3]**

Parte: Parte incisa (dx)

Unità: mm

Altezza: 494

Larghezza: 398

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 510

Larghezza: 1198

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gesù Cristo; ladroni; Madonna; Marie. Figure: figure maschili; figure femminili; soldati. Paesaggio. Piante. Strumenti del martirio: croce; tenaglie; martello; utensili; asta; spugna; lancia; corona di spine. Oggetti: scala; bandiera. Armi: lancia. Animali: cavalli.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro, verso sinistra

Trascrizione: Jacobus Tinctoretus Inuentor

**ISCRIZIONI [2 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso al centro, verso destra

Trascrizione: cum priuilegio Senatus Veneti per annos 15.

**ISCRIZIONI [3 / 6]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Venetijs Donati Ruscichotti formis / 1589

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Cum Jacobus Tinctoretus ...

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, all'estrema sinistra

Trascrizione: [Ill.mo et Rev.mo ...FERDINANDO / MEDICI]

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: di commento

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: Aspice Peccator crucifixi uulneri CRISTI , ...

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2010

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Lacune. Lacerazioni. Carta ossidata. Rinforzi.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 90 n. 3146

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3146

Note: riproduzione completa

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02698\_IMG-0000141109

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03146

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03146.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 90 n. 3146

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica



Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Prints and related drawings by the Carracci family. A Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0060-00033

V., pp., nn.: pp. 254-255 n. 147

V., tavv., figg.: pp. 256-257

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. I p. 599 n. 48

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiari Moretto Wiel M.A.

Titolo libro o rivista: Jacopo Tintoretto e i suoi incisori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: C0060-00064

V., pp., nn.: p. 22 n. 3

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni