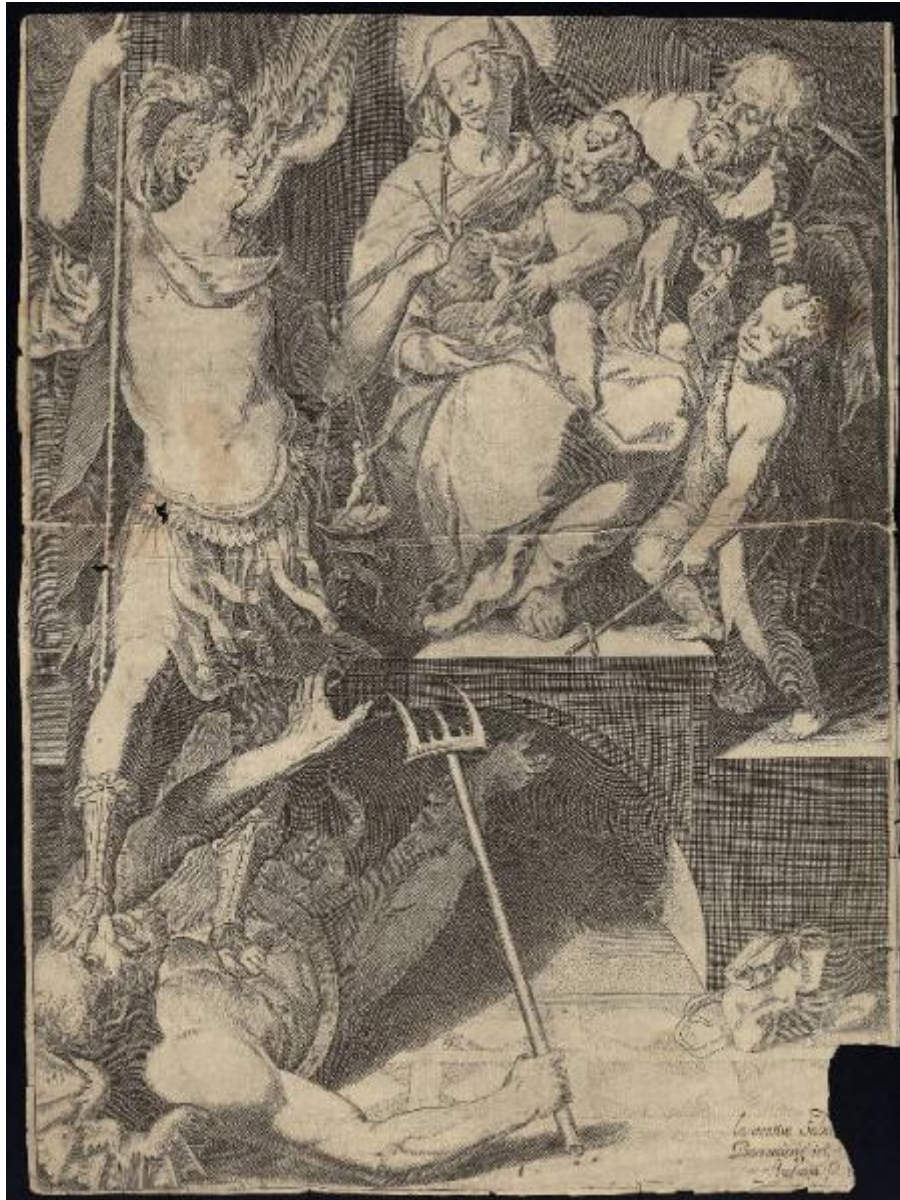


Sacra Famiglia con san Giovannino e l'arcangelo Michele

Sabatini Lorenzo detto Lorenzino da Bologna; Carracci Annibale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02707/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02707/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2707

Codice scheda: C0060-02707

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043731

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: C0060-02707

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia con san Giovannino e l'arcangelo Michele

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03155

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Sabatini Lorenzo detto Lorenzino da Bologna

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Emilia Romagna/ BO/ Bologna/ Chiesa di S. Giacomo Maggiore

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1582

A: 1582

Motivazione cronologia: data (stampa 03156)

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1582

Motivazione cronologia matrice: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sabatini Lorenzo detto Lorenzino da Bologna

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1530 ca./ 1576

Codice scheda autore: RL010-01974

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carracci Annibale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560/ 1609

Codice scheda autore: RL010-00569

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: terzo stato su tre

Specifiche

a sinistra delle indicazioni di responsabilità si notano tracce dell'iscrizione con il nome di Giovanni Orlandi (aggiunta nel II stato) abrasa (secondo DeGrazia Bohlin 1979, p. 424 n. 2)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 398

Larghezza: 291

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 400

Larghezza: 300

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino; arcangelo Michele. Attributi: (san Giovannino) pelle di agnello; crocetta di giunchi; cartiglio. Attributi: (arcangelo Michele) bilancia; demone; lancia. Oggetti: sacco; piatto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a destra

Trascrizione: laurentius Saba[d:] / Bononien inuen: / Ani: Cara: fe. 1[582]

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: nell'inciso, in alto a destra, sul cartiglio

Trascrizione: ECCE / VS / DEI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 3154

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune. Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 90 n. 3155

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3155

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02707_IMG-0000141118

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03155

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03155.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 90 n. 3155

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: DeGrazia Bohlin D.

Titolo libro o rivista: Prints and related drawings by the Carracci family. A Catalogue Raisonné

Luogo di edizione: Washington

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: C0060-00033

V., pp., nn.: pp. 424-426 n. 2

V., tavv., figg.: p. 425

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni