

Mediceae familiae rerum feliciter gestarum victoriae et triumphi

Galle Philipp; Straet Jan van der



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02834/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02834/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2834

Codice scheda: C0060-02834

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043808

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: C0060-02885

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Battaglia a Monteriggioni

Titolo della serie di appartenenza: Mediceae familiae rerum feliciter gestarum victoriae et triumpho

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03280

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Straet Jan van der

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1583

A: 1583

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1583

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Galle Philipp

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1537/ 1612

Codice scheda autore: RL010-00985

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Straet Jan van der

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1605

Codice scheda autore: C0060-00723

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 202

Larghezza: 297

MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Larghezza: 299

Mancanza: MNR

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 204

Larghezza: 301

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Figure: soldati. Attività umane: combattere; assalire. Veduta: Monteriggioni. Oggetti: cestini; palle di cannone. Armi: cannoni; spade. Costruzioni: castello. Animali: cavalli. Strumenti musicali: tamburi. Paesaggio. Piante.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: Iohan Stradanus inuentor / Phls Galle fecit

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in alto al centro

Trascrizione: MONS REGONIS.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nell'inciso, in basso a sinistra

Trascrizione: 2

Notizie storico-critiche

Questa stampa fa parte di una serie di incisioni intitolata "Mediceae familiae rerum feliciter gestarum victoriae et triumphum" formata dal frontespizio con dedica ad Ambrosio di Marienbourg, una prima serie di otto tavole numerate 1-8, di cui tre incise da Philips Galle e cinque da Hendrick Goltzius; una seconda serie di otto tavole, numerate 1-8, tutte incise da Philips Galle; una terza serie di quattro tavole, non numerate, attribuite a Philips Galle. L'ultima serie, datata 1582, fu probabilmente incisa per prima; il frontespizio porta la data 1583. Nella seconda edizione tutte le tavole presentano una nuova numerazione 1-21. Di questa serie sono note le seguenti edizioni: 1) Anversa, Philips Galle, 1582-1583; 2) Anversa, Theodor Galle, edizione presunta; 3) Anversa, Johannes Galle. La stampa qui catalogata costituisce la seconda tavola della seconda serie, come indica il numero "2" posto in basso a sinistra. I fogli completi presentano un margine inferiore con la seguente iscrizione: "Mons Rabbion, oppidum, situ et manu munitum, magna tormentorum in quassatum, praesidio metu perculso, à Caesarianis et Aethruscis superatur.". Tale stampa è nota in tre stati: 1) con il numero "2" nell'inciso, in basso a sinistra, con le indicazioni di responsabilità e con l'iscrizione nel margine

inferiore (nell'immagine e nell'iscrizione compare la parola Rabbion invece che Regonis); II) la parola "RABBION" sia nell'immagine che nel margine inferiore è stata corretta con "Regonis"; III) con il numero "11" aggiunto nel margine inferiore a sinistra e una linea intorno sia all'immagine che al margine inferiore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 92 n. 3280

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 3280

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02834_IMG-0000141246

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03280

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03280.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 92 n. 3280

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sellink M./ Leeflang H.

Titolo libro o rivista: Philips Galle (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700)

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0060-00179

V., pp., nn.: v. III p. 195 n. 493

V., tavv., figg.: v. III p. 208 n. 493

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sellink M./ Leeflang H.

Titolo libro o rivista: Philips Galle (The New Hollstein Dutch & Flemish Etchings Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700)

Luogo di edizione: Rotterdam

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: C0060-00179

V., pp., nn.: v. III pp. 192-197 nn. 488-503

V., tavv., figg.: v. III pp. 198-218 nn. 488-503

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni