

Madonna addolorata

Taddei Antonio; Marchesini Alessandro; Brentana Simone; Doregni
Lodovico; Prunati Santo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02851/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02851/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2851

Codice scheda: C0060-02851

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043608

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02851

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 8

Quantità complessiva degli elementi: 7

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Titolo della serie di appartenenza: Madonna addolorata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 7]

Data: 1958

Numero: 02929

INVENTARIO [2 / 7]

Data: 1958

Numero: 02930

INVENTARIO [3 / 7]

Data: 1958

Numero: 02931

INVENTARIO [4 / 7]

Data: 1958

Numero: 02932

INVENTARIO [5 / 7]

Data: 1958

Numero: 02933

INVENTARIO [6 / 7]

Data: 1958

Numero: 02934

INVENTARIO [7 / 7]

Data: 1958

Numero: 02935

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1697

A: 1697

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1697

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 5]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Taddei Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII fine

Codice scheda autore: C0060-00622

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 5]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Marchesini Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1664-1738

Codice scheda autore: C0060-00621

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione (abrasa)

AUTORE [3 / 5]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Brentana Simone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1656/ 1742

Codice scheda autore: RL010-00435

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [4 / 5]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Doregni Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo sec. XVII fine

Codice scheda autore: C0060-00624

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [5 / 5]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Prunati Santo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1652/ 1728

Codice scheda autore: C0060-00623

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: maniera nera

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 276

Larghezza: 410

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Serie di otto fogli incisi alla maniera nera di cui il primo ha funzione di frontespizio con l'immagine della Madonna addolorata, e i restanti sette fogli rappresentano i dolori di Maria. Secondo Le Blanc questa serie sarebbe di invenzione di Marc'Antonio Rimena e sarebbe datata 1697.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141317

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02929

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02929.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141318

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02930

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02930.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141319

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02931

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02931.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141320

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02932

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02932.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141321

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02933

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02933.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141322

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02934

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02934.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02851_IMG-0000141323

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP02935

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02935.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. IV p. 1 nn. 6-12

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni