

## Alessandro III e Federico Barbarossa

**Robusti Jacopo detto Tintoretto; Rossetti Domenico; Caliari Benedetto; Caliari Carlo; Negretti Jacopo detto Palma il Giovane; Zuccari Federico**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02892/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02892/>

## CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2892

Codice scheda: C0060-02892

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02043718

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02892

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Alessandro III e Federico Barbarossa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

## DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 6]

Data: 1958

Numero: 03135

### INVENTARIO [2 / 6]

Data: 1958

Numero: 01371

### INVENTARIO [3 / 6]

Data: 1958

Numero: 01372

### INVENTARIO [4 / 6]

Data: 1958

Numero: 03341

### INVENTARIO [5 / 6]

Data: 1958

Numero: 03654

### INVENTARIO [6 / 6]

Data: 1958

Numero: 03730

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Veneto/ VE/ Venezia/ Palazzo Ducale/ Maggior Consiglio

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1670

Validità: ca.

A: 1736

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: secc. XVII/XVIII

Cronologia specifica matrice: 1670 ca./ 1736 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 6]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Robusti Jacopo detto Tintoretto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1518/ 1594

Codice scheda autore: RL010-01917

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 6]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rossetti Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1650/ 1736

Codice scheda autore: C0060-00280

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [3 / 6]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caliarì Benedetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1538/ 1598 post

Codice scheda autore: RL010-00499

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [4 / 6]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Caliarì Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1596

Codice scheda autore: C0100-00048

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [5 / 6]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Negretti Jacopo detto Palma il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1544/ 1628

Codice scheda autore: RL010-01603

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

**AUTORE [6 / 6]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zuccari Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1540-1541/ 1609

Codice scheda autore: RL010-02387

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

---

**DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

## **MISURE**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 354

Larghezza: 492

Filigrana: assente

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Le stampe della serie qui catalogata riproducono le tele realizzate per la Sala del Maggior Consiglio del Palazzo Ducale di Venezia.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02892\_IMG-0000143061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03135

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03135.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02892\_IMG-0000143062

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01371

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01371.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02892\_IMG-0000143063

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01372

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01372.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02892\_IMG-0000143064

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03341

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03341.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02892\_IMG-0000143065

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03654

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03654.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0060-02892\_IMG-0000143066

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP03730

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03730.jpg

**BIBLIOGRAFIA**



Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1854-1888

Codice scheda bibliografia: C0060-00003

V., pp., nn.: v. III p. 363 nn. 8-13

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni