

Paesaggi

Perelle Gabriel (attr.); Perelle Adam (attr.); Perelle Nicolas (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-02905/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-02905/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 2905

Codice scheda: C0060-02905

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130761

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0060-02905

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 2

Quantità non rilevata: NR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio

Titolo della serie di appartenenza: Paesaggi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1714 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1958

Numero: 03443

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1958

Numero: 03444

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1674

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Perelle Gabriel

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604/ 1677

Codice scheda autore: RL010-01714

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Perelle Adam

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1638-1640/ 1695

Codice scheda autore: C0060-00259

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Perelle Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1631/ 1695

Codice scheda autore: C0060-00376

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 252

Larghezza: 342

Filigrana: intera, al centro, verso il basso

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: PERRELLE INVE. ET FECIT. MARIETTE EXCUDIT CUM PRIVILEGIO

Notizie storico-critiche

Serie ipotizzata sulla base di evidenti analogie di formato e d'impostazione.

I Perelle sono una celebre famiglia di incisori francesi di paesaggio, attivi nel corso del XVII secolo. Il padre, Gabriel, si avvale spesso della collaborazione dei figli: e non è facile, sulla sola base delle descrizioni delle fonti antiche, distinguere le tre diverse mani; manca, per di più, un moderno catalogo ragionato che permetta di assegnare con certezza all'uno o all'altro le numerosissime stampe eseguite dal padre e dai figli nel corso della loro carriera. Per questo motivo, per le stampe della serie qui catalogata si propongono i nomi di Gabriel, Nicolas e Adam Perelle.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02905_IMG-0000143098

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: STP03443

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03443.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-02905_IMG-0000143099

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: STP03444

Nome del file originale: STP03444.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni