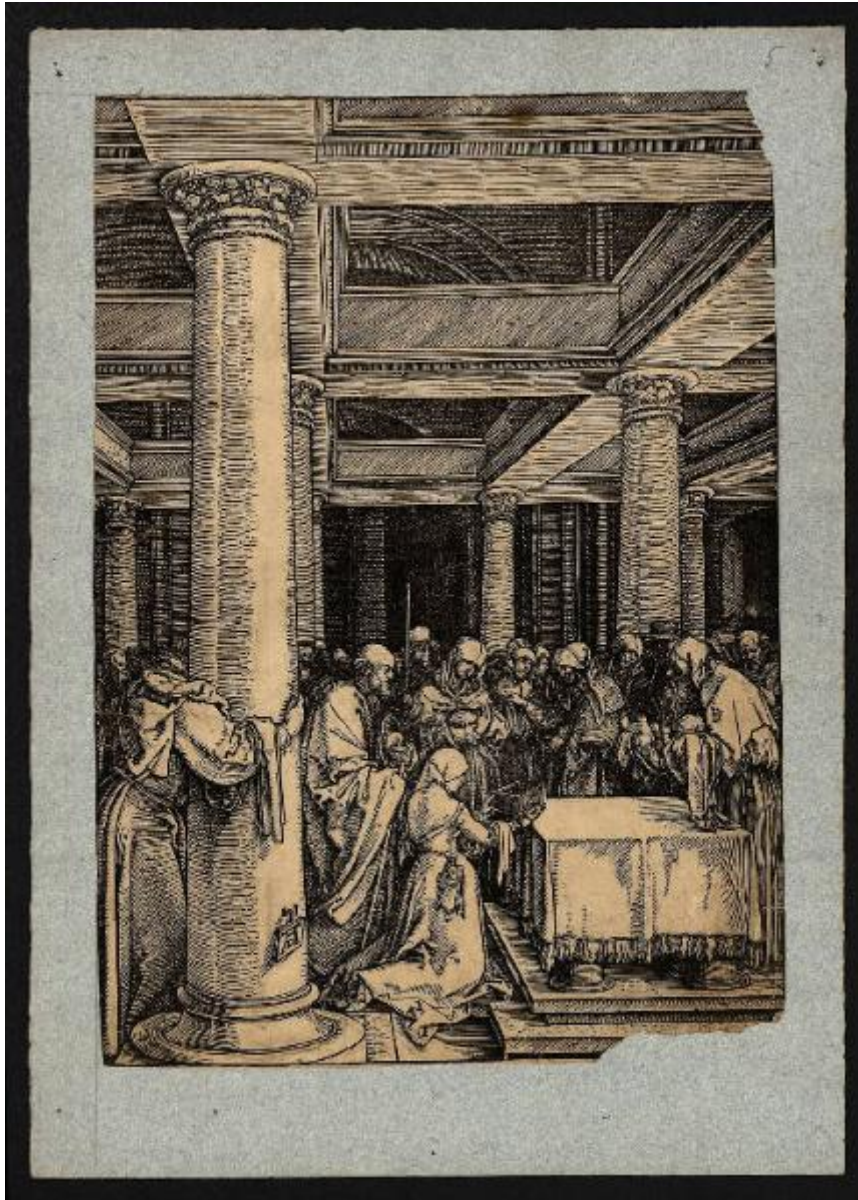


Vita della Vergine

Durer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0060-03063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0060-03063/>

CODICI

Unità operativa: C0060

Numero scheda: 3063

Codice scheda: C0060-03063

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130976

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: C0060-03276

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 13

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: presentazione di Gesù al tempio

Titolo della serie di appartenenza: Vita della Vergine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1774 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 02584

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1505

Validità: ca.

A: 1505

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVI

Cronologia specifica matrice: 1505 ca.

Motivazione cronologia matrice: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Durer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: RL010-00847

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Durer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: RL010-00847

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: silografia

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 209

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 297

Larghezza: 209

Filigrana: assente

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto

Pesonaggi: Madonna; san Giuseppe; Gesù Bambino; sacerdote. Architetture: tempio. Animali: colombe. Figure: figure maschili; figure femminili.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nella parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: AD

Notizie storico-critiche

Tavola n. 12 della serie della Vita della Vergine di Albrecht Durer costituita da 19 tavole più il frontespizio, per un totale di 20 tavole.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Lacune. Strappi.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... p. 82 n. 2584

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0060-03063_IMG-0000143301

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP02584

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP02584

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 82 n. 2584

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F.W.H.

Titolo libro o rivista: German Engravings Etchings and Woodcuts ca. 1400-1700

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1949-2012

Codice scheda bibliografia: C0060-00083

V., pp., nn.: v. VII pp. 152-163 nn. 188-207; v. VII p. 159 n. 200

V., tavv., figg.: v. VII pp. 153-163 nn. 188-207; v. VII p. 159 n. 200

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. VII p. 183 n. 88

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W.L.

Titolo libro o rivista: Sixteenth Century German Artists. Albrecht Dürer. (The Illustrated Bartsch, vol. 10)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: C0060-00217

V., pp., nn.: p. 183 n. 88

V., tavv., figg.: p. 183 n. 88

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W.L.

Titolo libro o rivista: Sixteenth Century German Artists. Albrecht Dürer. (The Illustrated Bartsch, vol. 10 Commentary)

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: C0060-00294

V., pp., nn.: p. 362 n. .288

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni