# Paesaggio con pastori e buoi al pascolo

## **Berchem Nicolaes (maniera)**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0100-00419/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0100-00419/

## **CODICI**

Unità operativa: C0100

Numero scheda: 419

Codice scheda: C0100-00419

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647012

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: genere

Identificazione: Paesaggio con pastori e buoi al pascolo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA** 

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 01414

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Motivazione cronologia matrice: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Berchem Nicolaes

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1620/ 1683

Codice scheda autore: RL010-00246

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Berchem Nicolaes

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1620/ 1683

Codice scheda autore: RL010-00246

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AMBITO CULTURALE [1 / 2]** 

Denominazione: Scuola olandese

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

**AMBITO CULTURALE [2/2]** 

Denominazione: Scuola olandese

Riferimento all'intervento: incisore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: maniera nera

**MISURE** 

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 431

Larghezza: 340

**MISURE FOGLIO** 

Unità: mm

Altezza: 432

Larghezza: 341

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto: Figure: pastori. Animali: buoi; pecore. Architetture: rovine. Paesaggio.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune: nell'angolo superiore a sinistra. Lacerazioni.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà ... Bergamo 1958, p. 66

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1414

Note: riproduzione completa

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0100-00419\_IMG-0000143787

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01414

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01414.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

## SIRBeC scheda SRL - C0100-00419

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 66 n. 1414

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Cunsolo, Elisabetta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni