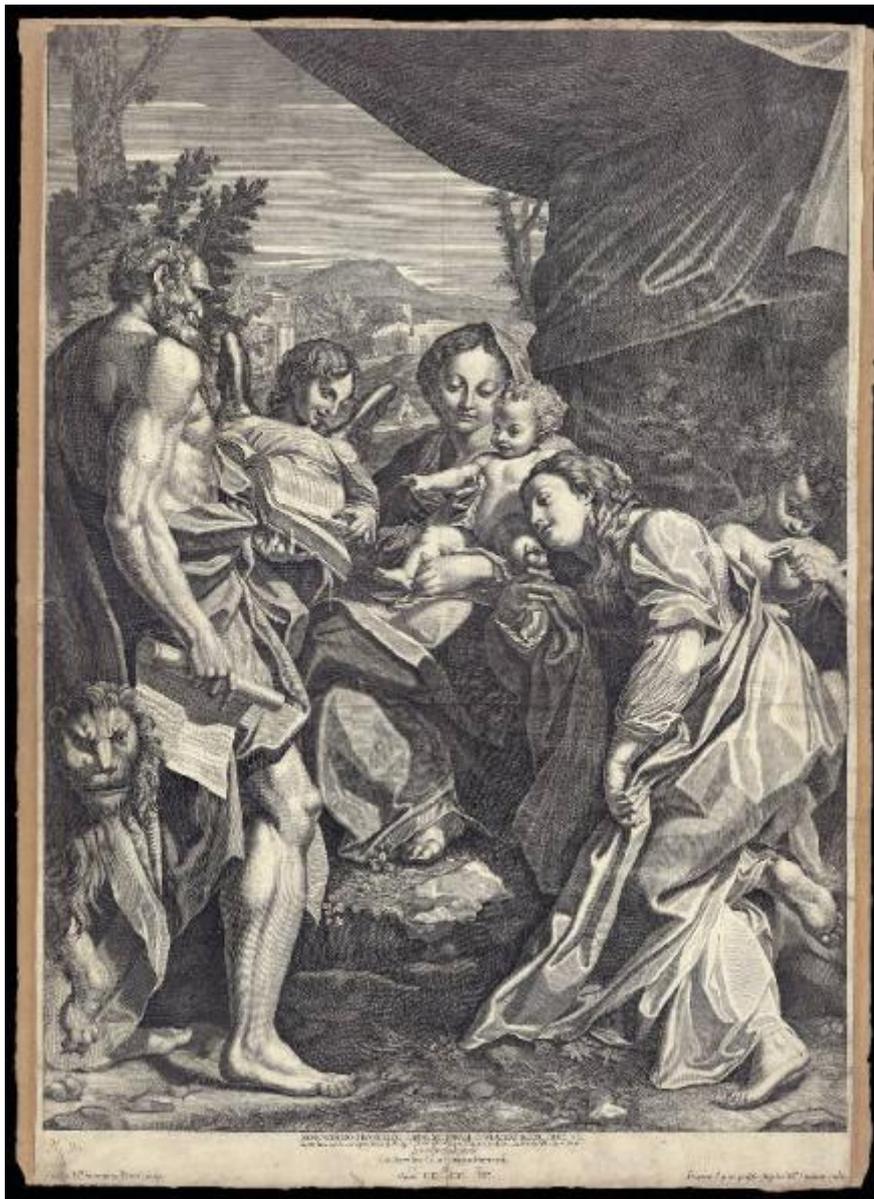


## Madonna di san Girolamo

Allegri Antonio detto Correggio; Giovannini Giacomo Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0100-00469/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0100-00469/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0100

Numero scheda: 469

Codice scheda: C0100-00469

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647046

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e santi

Titolo: Madonna di san Girolamo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

### **DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01464

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Allegri Antonio detto Correggio

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Emilia Romagna/ PR/ Parma/ Galleria nazionale

Collocazione precedente: PM/ Parma/ Chiesa di S. Antonio

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: Cort Cornelis

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1692

A: 1692

Motivazione cronologia: data

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1692

Motivazione cronologia matrice: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Allegri Antonio detto Correggio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1489 ca./ 1534

Codice scheda autore: RL010-00055

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Giovannini Giacomo Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1667/ 1717

Codice scheda autore: C0060-00203

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Colla Aurelio

Nome del dedicatario: Farnese Francesco duca di Parma e Piacenza

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

### MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 715

Larghezza: 514

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 758

Larghezza: 522

Filigrana: non rilevabile perché la stampa è controfondata

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; san Girolamo; santa Maria Maddalena. Attributi: (san Girolamo) leone; cartiglio. Attributi: (santa Maria Maddalena) vaso per unguenti. Oggetti: libro; drappo. Paesaggio.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

SERENISSIMO FRANCISCO FARNESIO PARMÆ, ET PLACENTIAE, ETC. DUCI VII./ Opus hoc ab Archetypo Antonij Allegri Corrigiensis, qui Parmæ in Divi Antonij Abbatis visitur/ suo expressum studio/ Co: Aurelius Colla Patricius Parmensis/ D. D. D./ Anno 1692

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: Jacobus M.a Jouanninus Bonon.s sculp.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Parmæ Super- pmiBu Angelus M.a Fontana cudit.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: al recto, in basso a sinistra

Trascrizione: H. 2.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Tagli: lungo i margini. Pieghe.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 67

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1464

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0100-00469\_IMG-0000143837

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01464

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01464.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 67 n. 1464

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Cunsolo, Elisabetta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni