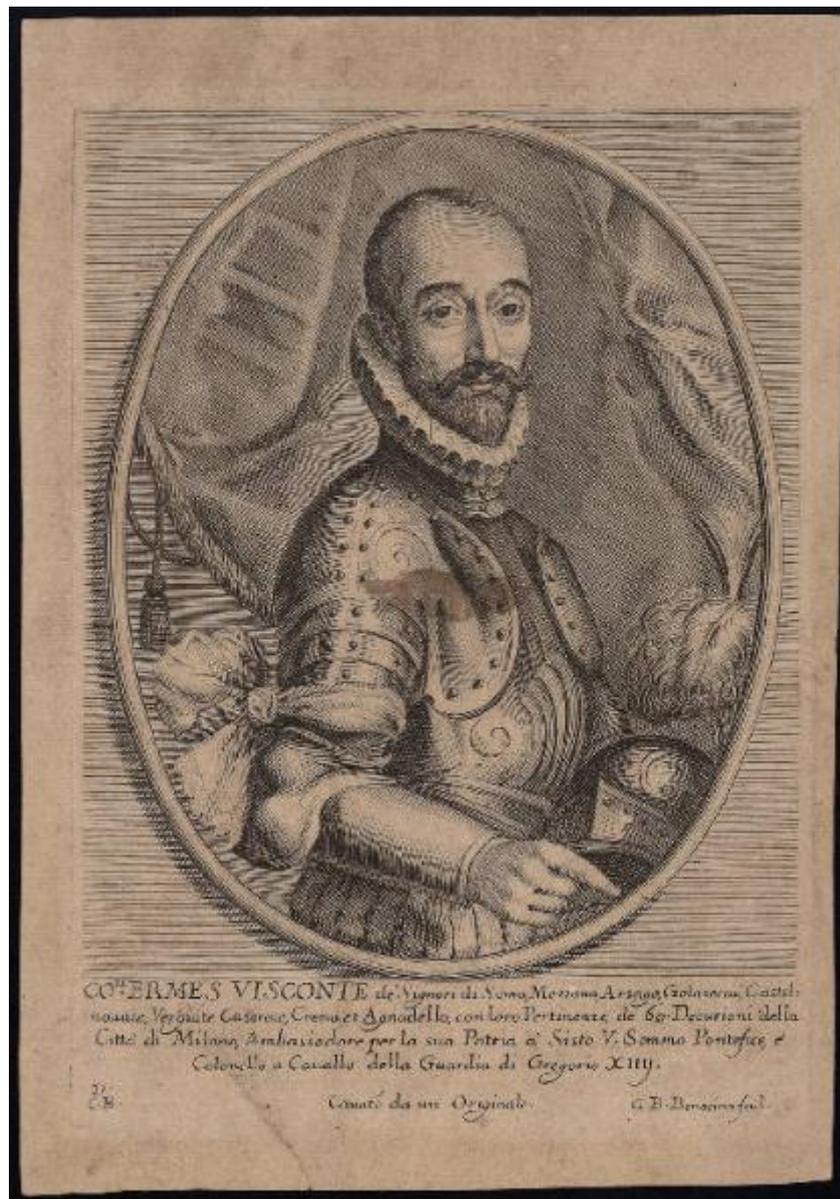


# Ritratto di Ermes Visconti

Fiori Cesare; Bonacina Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0100-00486/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0100-00486/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0100

Numero scheda: 486

Codice scheda: C0100-00486

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00647345

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ermes Visconti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA**

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: 1796

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 01481

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1670

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## RIFERIMENTO MATRICE

Cronologia generica matrice: sec. XVII

Cronologia specifica matrice: 1650 post/ 1670 ante

Motivazione cronologia matrice: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Fiori Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1636 ca./ 1702

Codice scheda autore: RL010-00913

Motivazione dell'attribuzione: monogramma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonacina Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1610 ca./ 1670

Codice scheda autore: RL010-00367

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 155

### MISURE [2 / 2]

Parte: lastra

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 161

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 176

Filigrana: non chiaramente leggibile

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ermes Visconti. Abbigliamento: armatura; elmo. Oggetti: drappo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali/corsivo

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione

CO.TE ERMES VISCONTE de' Signori di Soma, Mezzana, Arsago, Golasecca, Castel:/ nouate, Vergiate, Casorate, Crena, et Agnadello, con loro Pertinenze, de 60. Decutiorni della/ Città di Milano, Ambasiadore per la sua Patria a' Sisto V. Sommo Pontefice, e'/ Colonello a Cauallo della Guardia di Gregorio XIIJ

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso al centro

Trascrizione: Cauato da un Originale

#### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: nel margine inferiore, in basso a sinistra

Trascrizione: D./ C.B.

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nel margine inferiore, in basso a destra

Trascrizione: G.B. Bonacina scul.

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 1482

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Quantità: 1

Posizione: al verso, in alto a destra

Descrizione

timbro rettangolare con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA / BELLE ARTI BERGAMO / BIBLIOTECA"

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta ingiallita. Macchie.

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... Bergamo 1958, p. 67

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 1481

Note: riproduzione completa

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0100-00486\_IMG-0000143854

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: STP01481

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP01481.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 67 n. 1481

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Cunsolo, Elisabetta

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni