

Storie di Santa Caterina da Siena

Vanni Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0110-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0110-00005/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 5

Codice scheda: C0110-00005

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02072824

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: C0110-00015

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: storia di Santa Caterina da Siena

Titolo della serie di appartenenza: Storie di Santa Caterina da Siena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1774 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03795

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1597

A: 1597

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vanni Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1563-1565/ 1610

Codice scheda autore: C0060-00172

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vanni Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1563-1565/ 1610

Codice scheda autore: C0060-00172

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1597

Fonte: iscrizione

Nome del dedicatario [1 / 2]: de Medici Ferdinando, granduca di Toscana

Nome del dedicatario [2 / 2]: Cristiana di Lorena

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 286

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 286

Filigrana: non leggibile

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Santa Caterina da Siena. Figure umane: papa, vescovi, frati. Oggetti: libri; penne.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

CHRISTIANAE LOTHARINGIAE/ SERENISSIMI FERDINANDI MEDICES/ MAGNI ETRURIAE DUCIS/ CONIUGI/
Franciscus Vannius Pictor Senensis et/ Mattheus Florimus/ D. D.

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere corsive

Posizione: in basso

Trascrizione

VITA, mors, gesta et miracula quaedam selecta B. CATHARINAE SENENSIS/ authoribus B. Raimundo Capuano,
Dominicani Ord(in)is Magistro Generali et B. Thoma Naccio Provinciali/ Romano, qui diversis temporib(us) Virg(in)is
confess(ion)em audierunt, Pio II Papa, S. Antonio Archiep(iscop)o florentino/ Ambrosio Catharino Compsae
Archiantistite, Petro Esquilini Episcopo, B. Stefano Chartusiano, Virg(in)is Amanuensi/ et Ioanne Gersone Cancellario
Parisiensi, quae sane om[...] Franciscus Vannius, Pictor Senensis invenit,/ descripsit, delineavit, Petro autem Iod.
inculpavit [...] ad ord. redempto MDXCVII KI Ott. 2/ Superiorii permissi/ Matteo florimi formis.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, su clipeo

Trascrizione: VERA EFFIGIES

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: B 170

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 3792

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a inchiostro

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso, in basso al centro

Trascrizione: Ani. [...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Posizione: al centro

Descrizione: Campo diviso in tre parti: a sinistra sei sfere, di cui una gigliata; a destra gigli e altri elementi illeggibili.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Foglio ritagliato lungo i margini al filo della parte figurata, consunto lungo la piegatura centrale, con piccole parti mancanti in basso al centro e rinforzo cartaceo al verso.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... p. 99 n. 3795

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00005_IMG-0000141461

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03795

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03795

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre-graveur

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1803-1821

Codice scheda bibliografia: C0060-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 108-109

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes: contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes...

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970-1971

Codice scheda bibliografia: C0160-00004

V., pp., nn.: v. II (4), p. 93

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni