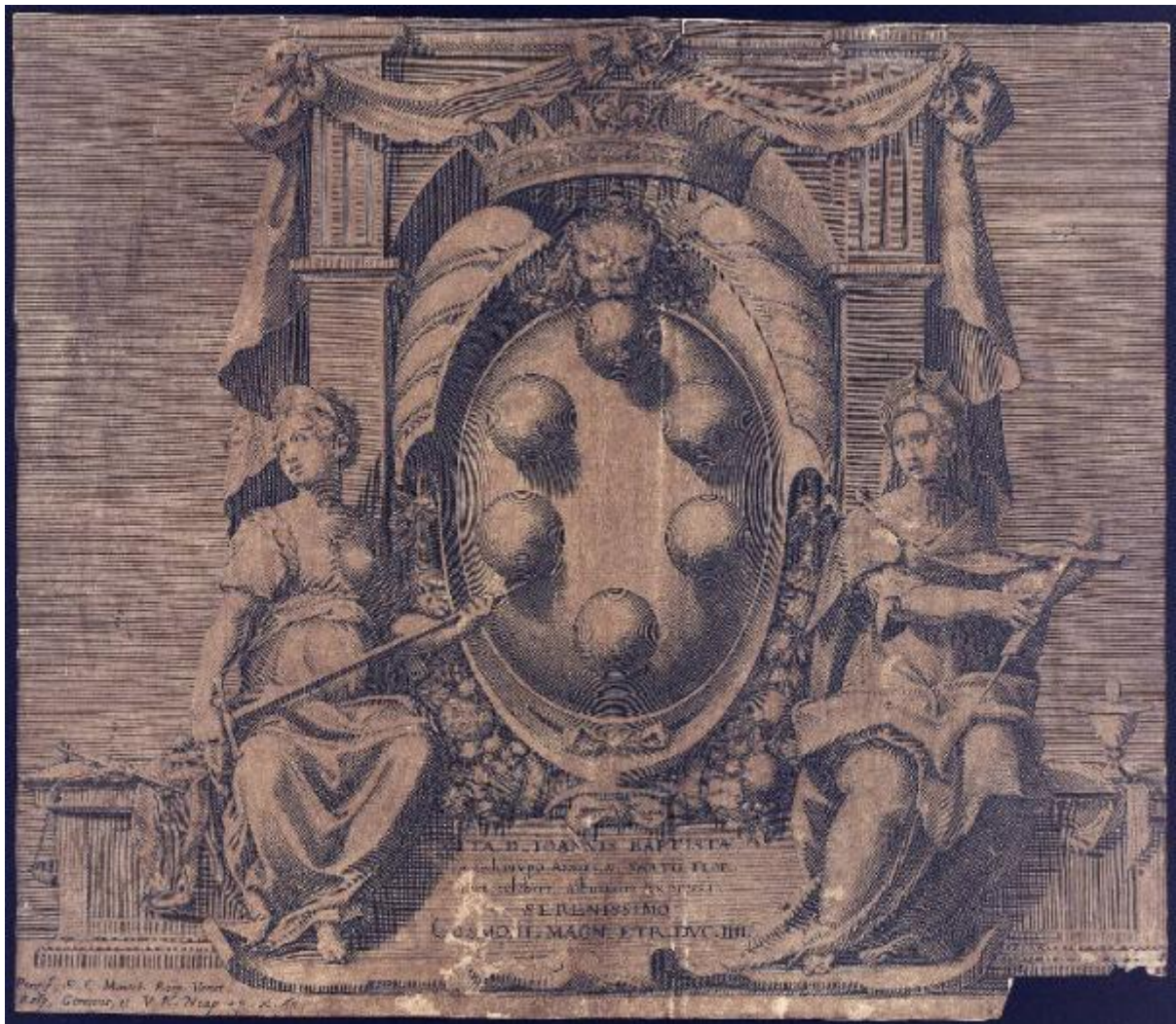


Vita di San Giovanni Battista

Andrea del Sarto; Krueger Theodor



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0110-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0110-00026/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 26

Codice scheda: C0110-00026

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02072833

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0110-00026

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 10

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Titolo della serie di appartenenza: Vita di San Giovanni Battista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1774 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 10]

Data: 1958

Numero: 03813

INVENTARIO [2 / 10]

Data: 1958

Numero: 03815

INVENTARIO [3 / 10]

Data: 1958

Numero: 03817

INVENTARIO [4 / 10]

Data: 1958

Numero: 03820

INVENTARIO [5 / 10]

Data: 1958

Numero: 03821

INVENTARIO [6 / 10]

Data: 1958

Numero: 03822

INVENTARIO [7 / 10]

Data: 1958

Numero: 03823

INVENTARIO [8 / 10]

Data: 1958

Numero: 03824

INVENTARIO [9 / 10]

Data: 1958

Numero: 03825

INVENTARIO [10 / 10]

Data: 1958

Numero: 03826

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto murale

Soggetto bene finale/originale: Vita di San Giovanni Battista

Autore bene finale/originale: Andrea del Sarto

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Toscana/ FI/ Firenze/ chiostro dello Scalzo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1617

A: 1618

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Andrea del Sarto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1486/ 1530

Codice scheda autore: C0060-00351

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Krueger Theodor

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575 ca./ 1624

Codice scheda autore: C0060-00328

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Materia supporto: carta controfondata

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giustizia, Fede. Attributi: (Giustizia) spada, bilancia; (Fede) croce, calice, patena, ostia.

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: museale

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Posizione: a tergo, in alto

Descrizione

rettangolo con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA/ BELLE ARTI BERGAMO/ BIBLIOTECA"

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Posizione: al centro

Descrizione: Sei sfere, di cui una gigliata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità al n. di inv. corrispondente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141494

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03813

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03813

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141495

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03815

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03815

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141496

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03817

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03817

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141497

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03820

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03820

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141498

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03821

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03821

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141499

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03822

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03822

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141500

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03823

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03823

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141501

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03824

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03824

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141502

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03825

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03825

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0110-00026_IMG-0000141503

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Autore: MIDA informatica

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: STP03826

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03826

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes: contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes...

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970-1971

Codice scheda bibliografia: C0160-00004

V., pp., nn.: v. I (2) p. 72 (n. 7)

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Thieme U./ Becker F.

Titolo libro o rivista: Allgemeines Lexicon der Bildenden Künstler

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: C0060-00025

V., pp., nn.: vol XXI p. 590

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Muzzin, Silvia

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni