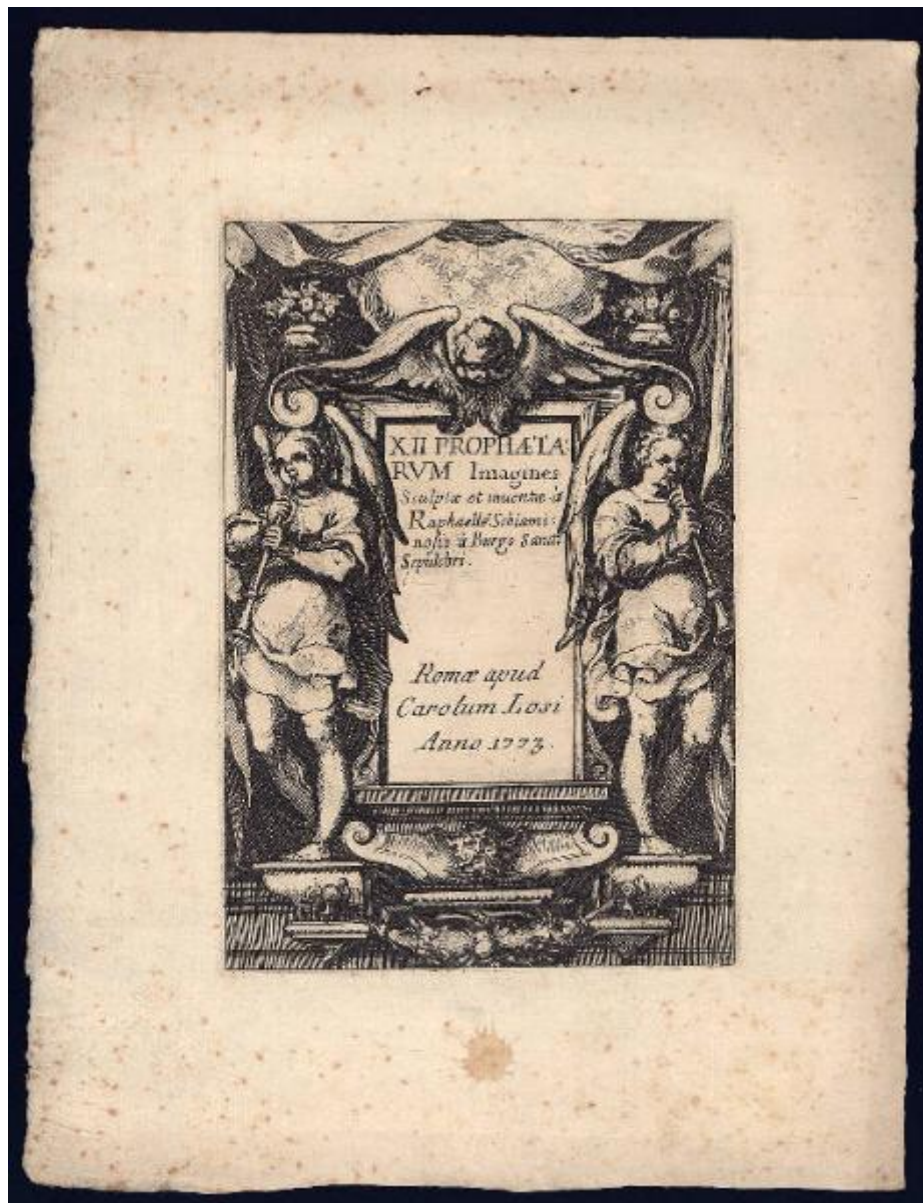


XII Prophaetarum Imagines

Schiaminossi Raffaello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0160-00265/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0160-00265/>

CODICI

Unità operativa: C0160

Numero scheda: 265

Codice scheda: C0160-00265

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130791

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: C0160-00265

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 13

Quantità complessiva degli elementi: 13

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Profeti

Titolo della serie di appartenenza: XII Prophaetarum Imagines

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1773 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 13]

Data: 1958

Numero: 03551

INVENTARIO [2 / 13]

Data: 1958

Numero: 03552

INVENTARIO [3 / 13]

Data: 1958

Numero: 03553

INVENTARIO [4 / 13]

Data: 1958

Numero: 03554

INVENTARIO [5 / 13]

Data: 1958

Numero: 03555

INVENTARIO [6 / 13]

Data: 1958

Numero: 03556

INVENTARIO [7 / 13]

Data: 1958

Numero: 03557

INVENTARIO [8 / 13]

Data: 1958

Numero: 03558

INVENTARIO [9 / 13]

Data: 1958

Numero: 03559

INVENTARIO [10 / 13]

Data: 1958

Numero: 03560

INVENTARIO [11 / 13]

Data: 1958

Numero: 03561

INVENTARIO [12 / 13]

Data: 1958

Numero: 03562

INVENTARIO [13 / 13]

Data: 1958

Numero: 03563

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1606

Validità: post

A: 1609

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schiaminossi Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1572/ 1622

Codice scheda autore: C0160-00051

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: Profeti.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Raffaello Schiaminossi, tra il 1606 e il 1609, pubblicò a Roma una serie di 12 tavole, introdotte da un frontespizio, dedicate alle figure dei profeti.

La serie conservata nella collezione Carrara è completa; manca, tuttavia, sul frontespizio l'indicazione della data 1609, presente nell'edizione originale, ed eliminata, evidentemente, da Carlo Losi che, nel 1773, cura la ristampa delle lastre di Raffaello Schiaminossi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: il giudizio è riferito al complesso delle tredici stampe che compongono la serie

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... p. 96 n. 3551-3563

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144216

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03551

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03551.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144217

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03552

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03552.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144218

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03553

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03553.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144219

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03554

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03554.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144220

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03555

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03555.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144221

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03556

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03556.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144222

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03557

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03557.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144223

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03558

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03558.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144224

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03559

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03559.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144225

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03560

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03560.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144226

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03561

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03561.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [12 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144227

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03562

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03562.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [13 / 13]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00265_IMG-0000144228

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: STP03563

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03563.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0160-00003

V., pp., nn.: v. III (17) p. 120 nn. 3-15

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes: contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes...

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970-1971

Codice scheda bibliografia: C0160-00004

V., pp., nn.: v. II (3) p. 485 n. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni