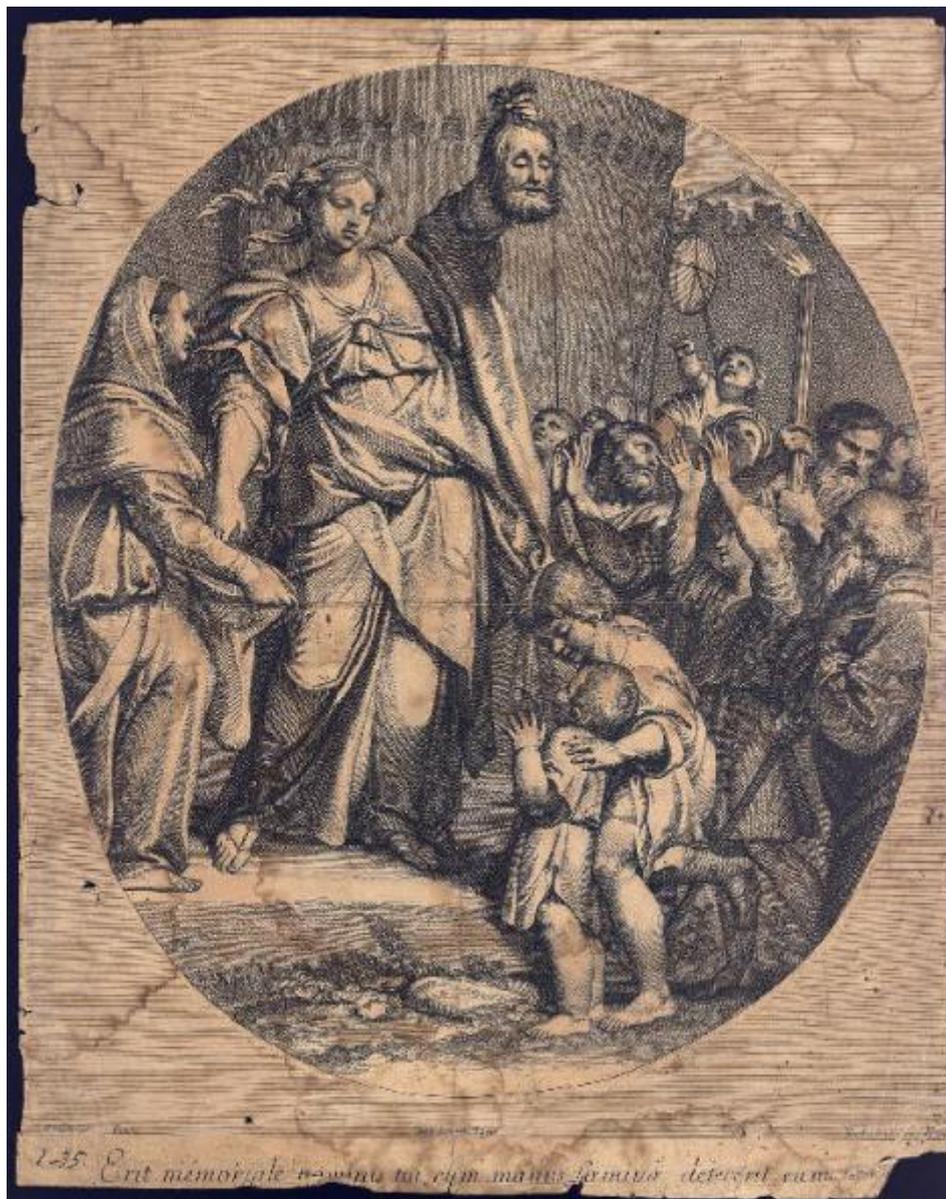


## Giuditta con la testa di Oloferne

Audran GÃ©rard; Zampieri Domenico detto Domenichino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0160-00340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0160-00340/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0160

Numero scheda: 340

Codice scheda: C0160-00340

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130810

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: C0160-00340

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giuditta con la testa di Oloferne

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

#### **DATA**

Data ingresso: 1714 post

Data uscita: 1796

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 03622

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Giuditta con la testa di Oloferne

Autore bene finale/originale: Zampieri Domenico detto Domenichino

Datazione bene finale/originale: 1628-1629

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lazio/ RM/ Roma/ Chiesa di S. Silvestro al Quirinale

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1675

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Audran Gérard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640/ 1703

Codice scheda autore: C0160-00045

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zampieri Domenico detto Domenichino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1581/ 1641

Codice scheda autore: RL010-02359

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 434

Larghezza: 362

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 365

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Giuditta. FIGURE: figure femminili; figure maschili. COSTRUZIONI: castello. OGGETTI: fiaccola.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: DOMINIQU. PINX.

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella parte figurata, in basso al centro

Trascrizione: CUM PRIVIL. REGIS

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella parte figurata, in basso a destra

Trascrizione: G. AUDRAN SCULP. ROME

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nell'inciso, in basso

Trascrizione: ERIT MEMORIALE NOMINIS TUI, CUM MANUS FOEMINAE DEIECERIT EUM. JUDITH

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: E - 75

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 3619

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: museale

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Posizione: al verso, verso destra, verso l'alto

Descrizione

rettangolo con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA/ BELLE ARTI BERGAMO/ BIBLIOTECA"

Privilegi/licenze: privilegio reale

Notizie storico-critiche

La stampa reca in lastra, in basso a destra, la firma dell'incisore francese Gérard Audran e, a sinistra, il nome dell'inventore della composizione, Domenichino.

Gérard Audran traduce qui, fedelmente e in controparte, il tondo con "Giuditta e Oloferne" che Domenichino dipinse a fresco, attorno al 1628-1629, nella cappella Bandini in San Silvestro al Quirinale (M.G. Bernardini in "Domenichino...", 1996, pp. 318-329).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

foglio ritagliato oltre l'impronta della lastra; carta molto scurita; ampie macchie diffuse; strappi, pieghe e lacune ai margini; fori nella parte bassa del foglio, a sinistra; profonda piega centrale; alcune strisce di carta applicate al verso per rinforzo.

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... p. 97 n. 3622

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: 3622

Note: riproduzione completa

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_C0160-00340\_IMG-0000144337

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: STP03622

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03622.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista

Manuel de l'amateur d'estampes: contenant un dictionnaire des graveurs de toutes les nations dans lequel sont décrites les estampes rares, précieuses et intéressantes...

Luogo di edizione: Amsterdam

Anno di edizione: 1970-1971

Codice scheda bibliografia: C0160-00004

V., pp., nn.: v. I (1) p. 91 n. 19

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spear R.E.

Titolo libro o rivista: Domenichino

Luogo di edizione: New Haven/ Londra

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: C0160-00045

V., pp., nn.: v. I p. 273 n. 101

V., tavv., figg.: v. II t. 329

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Borea E.

Titolo libro o rivista: Domenichino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: C0160-00047

V., pp., nn.: pp. 186-187 n. 92a

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Domenichino

Titolo libro o rivista: Domenichino: 1581-1641

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0160-00046

V., pp., nn.: pp. 318-329

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni