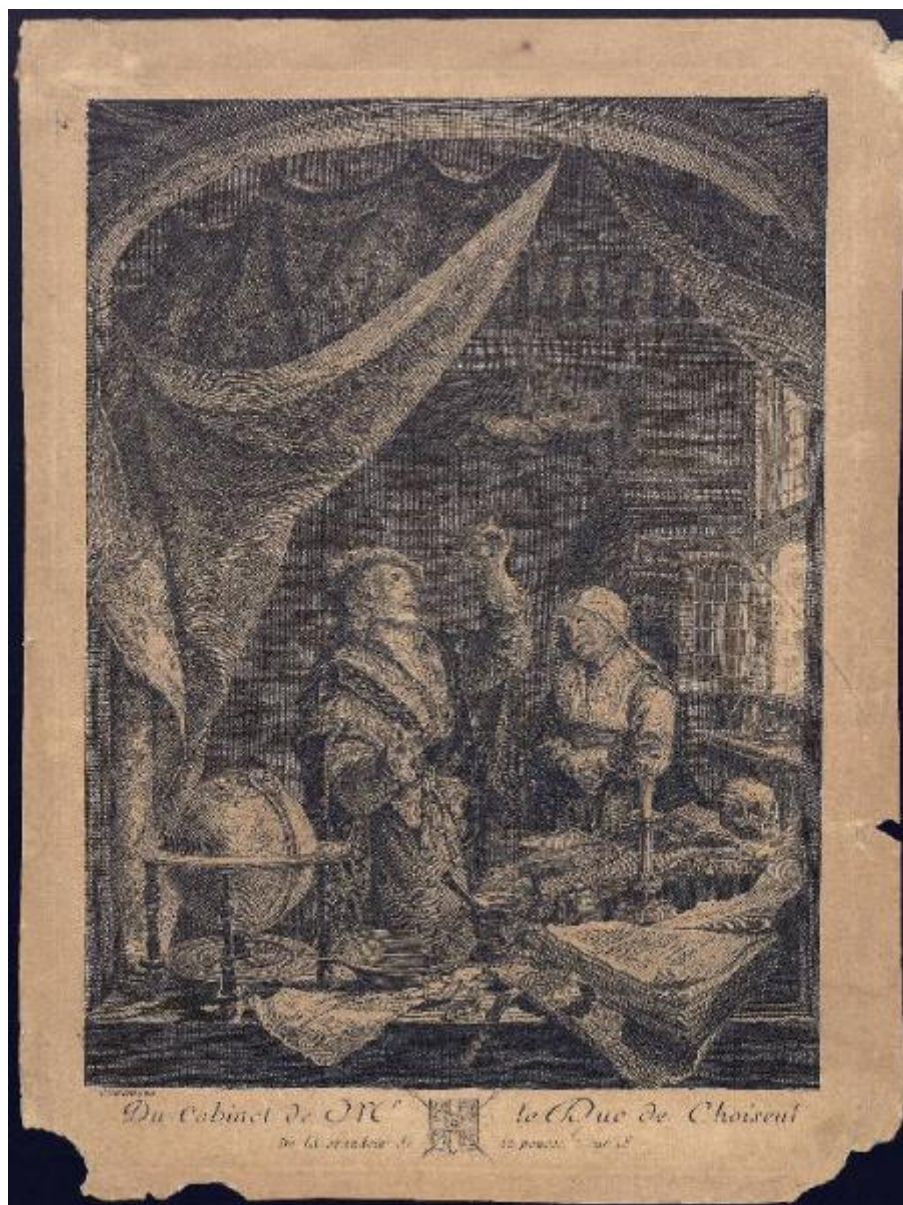


Alchimista nel suo studio

Dunker Balthasar Anton; Dou Gerrit



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/C0160-00503/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/C0160-00503/>

CODICI

Unità operativa: C0160

Numero scheda: 503

Codice scheda: C0160-00503

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02130903

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero d'ordine: 49

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Alchimista nel suo studio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto Disegni e Stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 4]: Pinacoteca Carrara

Altra denominazione [4 / 4]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: BERGAMO

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

DATA

Data ingresso: 1770 post

Data uscita: 1796

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 03781

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1770

Validità: ca.

A: 1772

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dunker Balthasar Anton

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1746/ 1807

Codice scheda autore: C0160-00105

Motivazione dell'attribuzione: sigla

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dou Gerrit

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1613/ 1675

Codice scheda autore: RL010-00832

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 237

Larghezza: 171

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 256

Larghezza: 191

Filigrana: assente

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: alchimista; donna anziana; angioletto. INTERNO: studio. MOBILIA: tavolo. ELEMENTI ARCHITETTONICI: finestra; balaustrata. OGGETTI: mappamondo; libri; piatto; candela; mortaio; teschio; alambicco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: minuscolo

Posizione: nell'inciso, sotto la parte figurata, a sinistra

Trascrizione: GERAR DOW PINX

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: nella parte figurata, in alto a sinistra, su arco

Trascrizione: B.A. DUNKER S[...] F[...]

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: nell'inciso, sotto la parte figurata

Trascrizione: DU CABINET DE M.R LE DUC DE CHOISEUL/ DE LA GRANDEUR DE 22 POUCES SUR 18

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: nell'inciso, in alto a destra

Trascrizione: 49

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a destra

Trascrizione: 3778

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a inchiostro

Qualificazione: museale

Identificazione: Accademia Carrara - Museo

Posizione: al verso, in basso, verso sinistra

Descrizione

rettangolo con angoli tagliati e con la scritta: "ACCADEMIA CARRARA/ BELLE ARTI BERGAMO/ BIBLIOTECA"

Notizie storico-critiche

La stampa è firmata, nella parte figurata, in alto a sinistra, dall'incisore Balthasar Anton Dunker; in basso a sinistra è annotato il nome di Gerrit Dou, inventore della composizione; la scritta posta in basso, sotto la parte figurata, informa che il dipinto originale di Gerrit Dou si trovava nella collezione del Duca di Choiseul. Come indica il numero "49" scritto in alto a destra, questa stampa faceva parte di una serie non identificata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

marginii irregolari; carta molto scurita; strappi ai margini; lacune agli angoli e al margine inferiore; lacuna all'angolo superiore destro; un lungo graffio attraversa la stampa dall'angolo superiore sinistro fino alla metà del margine destro.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Via Matteotti, 27 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione nella proprietà

Nome: Commissaria dell'Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo/ Municipio

Note: fonte: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità ... p. 99 n. 3781

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: 3781

Note: riproduzione completa

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_S_C0160-00503_IMG-0000144507

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: STP03781

Note: riproduzione completa

Nome del file originale: STP03781.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Scorsetti, Monica

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni