

Madonna tra santi e fedeli

Novelli Pietro Antonio; Alessandri Innocente



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00027/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 27

Codice scheda: CM010-00027

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605026

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna tra santi e fedeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 23

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 78

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1741

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Novelli Pietro Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1804

Codice scheda autore: RL010-01625

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Novelli Pietro Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1729/ 1804

Codice scheda autore: RL010-01625

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Alessandri Innocente

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1803

Codice scheda autore: RL010-00043

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 270

Larghezza: 170

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 304

Larghezza: 205

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; santi. Figure: figure maschili; angeli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: PIETRO ANTONIO NOVELLI INV. E DEL.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: INNOCENTE ALESSANDRI SCOLPI' IN VENEZIA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

ECCO, O FIGLI I VOSTRI MAESTRI ED ESEMPLARI, ONORATELI, PREGATELI. / DEH RITORNATE, VI DICONO ESSI ALLA GUISTIZIA E PIETA': E NO NON VOGLIATE AMARE LA VANITA' ED IL PIACERI MONDANI, CHE NON GENERANO, VOI LO SAPETE, CHE PECCATO, RIMORSI E DANNAZIONE./ VIVETE NELL'AMORE DI GESU', E DI MARIA, NELLA INNOCENZA, E PERTINENZA, DELLE QUA/ LI SONO CARIFRUTTI LA BELLA PACE NELLA VITA PRESENTE, ED IL PARADISO IN ETERNO.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: macchie

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00027_IMG-0000073511

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 23

Nome del file originale: 23.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Paleari, Elda