

# San Luigi Gonzaga

Alessandri Innocente



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00032/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 32

Codice scheda: CM010-00032

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605031

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Luigi Gonzaga

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

## ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 28

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 83

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1741

Validità: post

A: 1803

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Alessandri Innocente

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1741/ 1803

Codice scheda autore: RL010-00043

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 128

Larghezza: 77

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 83.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: san Luigi Gonzaga. Attributi: gigli; corona. Figure: figura di bambino; angeli. Simboli: sacro cuore di Cristo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: APUD INNOC. AESSANDRI VENS.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

SANCTUS ALOYSIUS GONZAGA SOC. JESU/ IUVENTUTIS PATRONUS,/ CORDIS IESU AMANTISSIMUS

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00032\_IMG-0000073516

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 28

Nome del file originale: 28.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Paleari, Elda