

The Post Officel.

Chilone Vincenzo; Aliprandi Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00125/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 125

Codice scheda: CM010-00125

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605122

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con architetture

Titolo proprio: The Post Officel.

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Das Oberpostamt./ Direction des Postes./ Direzione delle poste.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 119

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 111

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1855

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Chilone Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1758/ 1836

Codice scheda autore: RL010-00636

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aliprandi Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1775/ 1855

Codice scheda autore: RL010-00051

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 135

Larghezza: 210

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 224

Larghezza: 296

Indicazioni sul soggetto

Architetture: Venezia: palazzo delle Poste. Figure. Mezzi di trasporto: gondole. Mare: mar Adriatico

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: V. CHITONE DIS.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: ALIPRANDI INC.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto il titolo

Trascrizione: MILANO PRESSO PIETRO E GIUSEPPE VALARDI CONT. S. MARGHERITA N. 1101

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: THE POST OFFICEL. DAS OBERPOSTAMT. DIRECTION DES POSTES./ DIREZIONE DELLE POSTE

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lacune e strappi consolidati con strisce di carta al verso; macchie; carta annerita

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00125_IMG-0000073607

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 119

Nome del file originale: 119.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Ruiu, Daniela

Funzionario responsabile: Paleari, Elda