

# Imagines veteris ac novi Testamenti....

Sanzio Raffaello (e aiuti); Aquila Pietro dell'



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00156/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00156/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 156

Codice scheda: CM010-00156

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605153

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

## **QUANTITA'**

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 46

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giudizio di Salomone

Titolo della serie di appartenenza: Imagines veteris ac novi Testamenti....

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 268

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 300

### INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI A 65

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1674

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Aquila Pietro dell'

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1692

Codice scheda autore: RL010-00101

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aquila Pietro dell'

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1692

Codice scheda autore: RL010-00101

Motivazione dell'attribuzione: firma

**AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Sanzio Raffaello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1483/ 1520

Codice scheda autore: RL010-02018

Riferimento all'autore: e aiuti

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: acquaforte

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: bulino

**MISURE**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 234

Larghezza: 268

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Salomone. Figure: figure maschili; figure femminili; figure di due bambini. Armi: pugnale. Attività umane: giudizio

## DATI ANALITICI

### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: R.V.I. IN VAT.

### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: IO. IAC. DE RUB. FORM. ROMAE

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PETRUS AQUILA DEL. SCULP.

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 46

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

AD TESTEM, IN IUDICIO, NATURAM VOCAVIT SAPIENTISS. SALOMON/ ET VERA MATER FILIUM DIMIDARI NON EST PASSA. REG. III. C. III

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ritagliata; incollata su supporto cartaceo; macchie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00156\_IMG-0000073638

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 268

Nome del file originale: 268.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda