



## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 181

Codice scheda: CM010-00181

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605178

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria dell'onore

Titolo: Onore

Titolo proprio: L'onore

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 389

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 339

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1809

Validità: post

A: 1809

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Carracci Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555/ 1619

Codice scheda autore: RL010-00570

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Asioli Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1783/ 1845

Codice scheda autore: RL010-00110

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Asioli Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1783/ 1845

Codice scheda autore: RL010-00110

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **DEDICA**

Data: 1809

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Asioli Giuseppe

Nome del dedicatario: Marescalchi Ferdinando

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 368

Larghezza: 270

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 414

Larghezza: 283

Indicazioni sul soggetto: Allegorie: Onore. Oggetti: corone; vasi. Fiori. Paesaggio: paesaggio con palme

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: LODOVICO CARACCI DIP.se

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: G.e ASIOLI DI CORREGGIO DIS. E INC. 1809

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: L'ONORE

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione

A SUA ECCELLENZA IL SIG. CONTE FERDINANDO MARESCALCHI/ CONSILIERE DI STATO DEL REGNO D'ITALIA CANCELLIERE DELL'ORDINE DELLA CORONA DI FERRO/ MINISTRO DELLE RELAZIONI ESTERE PRESSO SUA M. I. E R. MEMBRO DELLA LEGION D'ONORE/ L'ORIGINALE DIPINTO A FRESCO DI LODOVICO CARACCI ESISTE IN BOLOGNA NELLA GALLERIA DI S. E. MARESCALCHI/ IN ATTESTATO DI PROFONDO OSSEQUIO GIUSEPPE ASIOLI D. (...)

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie; lacerazioni lungo i margini; strappi consolidati con strisce di carta al verso

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00181\_IMG-0000073663

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 389

Nome del file originale: 389.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda