

# Tobia ridona la vista al padre

Benaglia Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00372/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00372/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 372

Codice scheda: CM010-00372

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605369

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Tobia ridona la vista al padre

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 725

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 645

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1796/ 1830-1835

Codice scheda autore: RL010-00228

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Benaglia Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1766-1796/ 1830-1835

Codice scheda autore: RL010-00228

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 160

Larghezza: 104

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 130

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Tobia. Figure: figura maschile. Paesaggio

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: GIUS. BENAGLIA INV. ED INCISE.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso sotto figurazione

Trascrizione

FILIUS PATRI PORRIGEBAT MANUM UT AMBULARET PER TERRAM, ET PATER FILIO/ UT HABITARET IN COELO

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: AUG. DE VERBIS DOMINI/ SERM. 18. DE TOBIA.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: strappi lungo il margine destro; macchie

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00372\_IMG-0000073854

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 725

Nome del file originale: 725.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda