

# Madonna con Bambino

Petrarca Giuseppe; Bianchi Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00407/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00407/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 407

Codice scheda: CM010-00407

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605404

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa tagliata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 593

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 791

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 480

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1692

Validità: post

A: 1692

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Petrarca Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1680-1692

Codice scheda autore: RL010-01730

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bianchi Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1635 ca./ 1706

Codice scheda autore: RL010-00295

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 317

Larghezza: 206

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: due putti alati

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: FEDERICUS BLANCUS DELIN.

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: JOSEPH PETRARCA SCULPS./ MEDIOL.

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di commento

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione

VERA EFFIGIE DELL'ANTICA, E MIRACOLOSA IMAGINE DELLA/ B. V. SOTTO L'ALTARE DELL'ASSONTA NEL TEMPIO INSIGNE DI N.a SIG.a/ PRESSO S. CELSO FATTA DEPINGERE DA S. AMBROGIO DOPPO IVI RITROVATI/ LI CORPI DE SS. MM. NAZARO E CELSO, APPARSA LI 30 DICEMBRE L'ANNO/ 1485, LEVANDOSI DA SE MEDESIMA IL VELO, CHE LA COPRIVA, QUALE HORA/ SI VENERA IN DETTO TEMPIO.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: 1692

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie, strappi; fori e lacune

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00407\_IMG-0000073889

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 593

Nome del file originale: 593.tiff

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda