

Antonius De Alegris Corrigiensis

Bugatti Giovanni Francesco; Besozzi Giovanni Ambrogio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00450/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00450/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 450

Codice scheda: CM010-00450

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605447

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di artista

Titolo: Ritratto del Correggio

Titolo proprio: Antonius De Alegris Corrigiensis

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 866

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 757

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 866

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1676

Validità: post

A: 1693

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bugatti Giovanni Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1676-1693

Codice scheda autore: RL010-00465

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Besozzi Giovanni Ambrogio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1648/ 1706

Codice scheda autore: RL010-00274

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Cronologia: sec. XVII

DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicante: Bugatti Giovanni Francesco

Nome del dedicatario: Resta Sebastiano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 108

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 113

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 315

Larghezza: 218

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Correggio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. BESUTIUS DELIN.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: ANTONIUS DE ALEGRIS CORRIGIENSIS/ NATUS CIRC. ANN. 1492. OBIJT ANN. 1534. 4. NON. MAIJ.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro di seguito dopo la titolazione

Trascrizione

ADM. REU.º PATRI D. SEBASTIANO RESTAE CONGREGAT. S. PHILIPPI NERIJ/ IN DEVOTI ANIMI SIGNUM D. IO. FRANCISCUS BUGATTUS MEDIOL.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie; strappi; segni di piegature

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00450_IMG-0000073932

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 866

Nome del file originale: 866.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda