

Prospettiva della Chiesa e la Piazza S. Maria nuovella in Firenze

Werner F. B.



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00526/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00526/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 526

Codice scheda: CM010-00526

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605523

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta prospettica della piazza di s. Maria Novella

Titolo: Piazza di S. Maria Novella

Titolo proprio: Prospettiva della Chiesa e la Piazza S. Maria nuovella in Firenze

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: Prospect der Kirchen und Plazes S. Maria novella in Florenz

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1102

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 998

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1701

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Werner F. B.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1701

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 178

Larghezza: 299

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 201

Larghezza: 302

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Firenze: piazza di Santa Maria Novella. Figure: figure maschili; figure femminili. Mezzi di trasporto: carri.

Animali: cavalli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: F. B. WERNER DEL.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: IOH. GOTTFRIED BOCK EXC. A. V.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione

PROSPETTIVA DELLA CHIESA E LA PIAZZA S. MARIA NUOVELLA/ IN FIRENZE, DOVE LA VIGILIA DI S. GIOVANNI VI SI CORRE IL/ PALIO DI COCCHI.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

PROSPECT DER KIRCHEN UND PLAZES S. MARIA NOVELLA IN/ FLORENZ UND WIE AM S. JOHANNES ABEND, AUF FELBIGEM/ DAS WAGEN FUHREN UM EIN PROEMIUM ZU FEHEN IST

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: CUM PRIV. S. CAES. MAJ.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

incollata a supporto cartaceo; macchie; ripartizione in riquadri prospettici aggiunti a matita su tutta la parte figurata della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00526_IMG-0000074008

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1102

Nome del file originale: 1102.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Fumagalli, Monica

Funzionario responsabile: Paleari, Elda