

# Vera immagine di Maria SS.ma di Montenero

Tofanelli Stefano; Bonato Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00636/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00636/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 636

Codice scheda: CM010-00636

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605632

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna di Montenero

Titolo proprio: Vera immagine di Maria SS.ma di Montenero

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1235

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1111

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1765

Validità: post

A: 1812

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Tofanelli Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/ 1812

Codice scheda autore: RL010-02201

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonato Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1765-1775/ 1820-1827

Codice scheda autore: RL010-00371

Motivazione dell'attribuzione: firma

### DEDICA

Fonte: iscrizione

Nome del dedicatario: Marchese Ferdinando Riccardi

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

**MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 318

Larghezza: 321

**MISURE [2 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 389

Larghezza: 350

**MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 474

Larghezza: 357

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

## **DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: STEFANO TOFANELLI DELINEO'

**ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: PIETRO BONATO VENETO INCISE IN ROMA

**ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: VERA IMMAGINE DI MARIA SS.MA DI MONTENERO

**ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro sotto il titolo

Trascrizione: AVVOCATA E PROTETTRICE DELLA CITTA' E PORTO DI LIVORNO.

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: dedicatoria

Posizione: in basso al centro sotto didascalia

Trascrizione

ALL'ILL.MO SIG.OR FERDINANDO DEI MARCHESI RICCARDI/ NOBILE PATRIZIO FIORENTINO E CAV.RE  
DELL'ORD. GEROSOLIMITANO

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: strappo lungo il margine destro consolidato con striscia di carta al verso; fori; macchie; corrosioni

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00636\_IMG-0000074116

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1235

Nome del file originale: 1235.tiff

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda