

Storie di Giunone

Bonasone Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00651/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00651/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 651

Codice scheda: CM010-00651

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605647

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 3

Numero stampa/matrice composita o serie: 22

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Tizio e l'avvoltoio

Titolo della serie di appartenenza: Storie di Giunone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1250

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1101

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 57

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1574

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bonasone Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/ notizie fino al 1574

Codice scheda autore: RL010-00370

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonasone Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488/ notizie fino al 1574

Codice scheda autore: RL010-00370

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 133

Larghezza: 102

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Tizio. Animali: avvoltoio. Figure: due figure femminili; putto alato

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione: .I. BONASONE IN VENTOR

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro entro figurazione

Trascrizione

TITIO MINCHION DOVE E' LA TUA PRUDENZA SI CHE DAL ROSTO E DAGLI ARTIGLI REI/ TU TI CREDESTE D'INGANAR GLI DEI: DEL'AVOLTOR, CHE INSERIO HA DEMENZO/ E' SOPRA TE CADUTO E' LA SENTENZA. MISERAMENTE HOR LACERATO SEI.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incollata a supporto cartaceo; macchie; corrosioni

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00651_IMG-0000074131

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1250

Nome del file originale: 1250.tiff

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo contribuito: Le peintre graveur (ristampa anastatica)

Luogo di edizione: Nieuwkoop

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: v. XV p. 82 n. 125

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda