

Sculture greche antiche

Bonatti Domenico Klemi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00657/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00657/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 657

Codice scheda: CM010-00657

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605653

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Numero d'ordine: 122

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Sculture greche antiche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1256

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1126

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1818

Validità: post

A: 1845

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonatti Domenico Klemi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1794/ notizie 1818-1845

Codice scheda autore: RL010-00372

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 198

Larghezza: 244

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 215

Larghezza: 264

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 258

Larghezza: 329

Indicazioni sul soggetto: Sculture: statue di figure femminili. Strumenti musicali: cetre; lire

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: D.K. BONATTI F.

ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 122

ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: entro figurazione in corrispondenza delle opere

Trascrizione: 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9

ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: GRECI

ISCRIZIONI [5 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: TRIGONE CON N. 9 CORDE, A MANO

ISCRIZIONI [6 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: V. EUROPA VOL. I PAG 867/ ERATO D'ERCOLANO

ISCRIZIONI [7 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: MUSICA

ISCRIZIONI [8 / 8]

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione

APOLLO CITHARETO, COLLA FORMINGA/ ATTACCATA AL COLLO, SPECIE DI LIRA PIU' GRANDE/ NEL MUSEO PIO CLEMENTINO./ ALTRO ASSAI SIMILE NEL MUSEO BRITANNICO

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: timbro a secco

Quantità: 1

Descrizione: non identificabile

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: carta annerita lungo il margine superiore; macchie

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00657_IMG-0000074137

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1256

Nome del file originale: 1256.tiff

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda