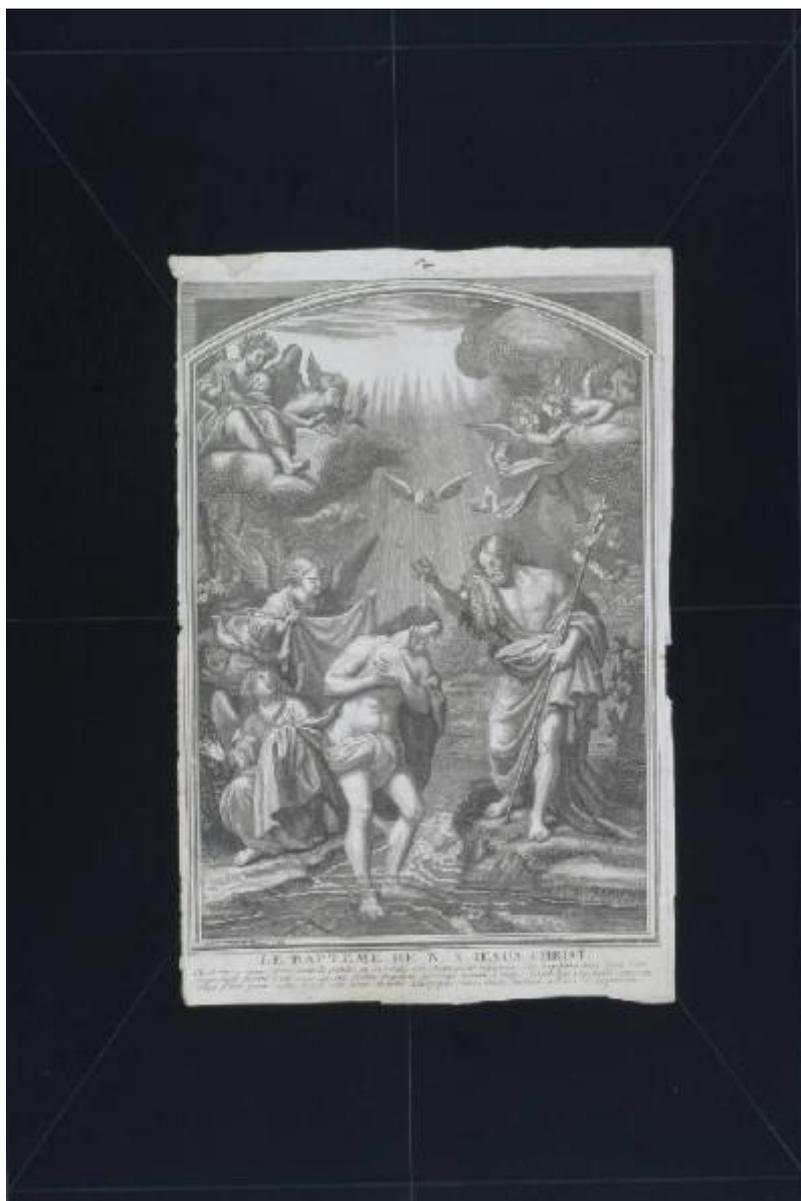


# Le bapteme de N.S. Jesus Christ

Bonnart Nicolas



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00702/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00702/>

## CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 702

Codice scheda: CM010-00702

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00605698

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Battesimo di Cristo

Titolo proprio: Le bapteme de N.S. Jesus Christ

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1398

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1255

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1688

Validità: post

A: 1762

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bonnard Nicolas

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668/ 1762

Codice scheda autore: CM010-00137

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 298

Larghezza: 207

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 332

Larghezza: 218

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; san Giovanni Battista. Figure: angeli. Fiumi: Giordano. Simboli: (Spirito Santo) colomba. Pratiche rituali: battesimo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra entro figurazione

Trascrizione: A PARIS CHEZ N. BONNART FILS

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra entro figurazione

Trascrizione: RUE S. JACQUES

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: LE BAPTEME DE N.S. IESUS CHRIST.

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro sotto il titolo

Trascrizione

EN CE MEME TEMPS JESUS VINT DE GALILEE' AU JOURDAIN VER JEAN, POUR RECEVOIR SON BAPTEME MES JEAN L'EN/ EMPECHOIT, DISANT, C'EST VOUS QUI ME DEVEZ BAPTISER, ET VOUS VENEZ A MOY. JESUS LUY REPONDIT: LAISSEZ/ MOY FAIRE POUR CETTE HEURE: CAR NOUS DEVONS ACCOMPLIR, AINSI TOUTE JUSTICE A L'ORS IL ACQUIESCA.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie; strappi; fori

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_CM010-00702\_IMG-0000074182

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1398

Nome del file originale: 1398.tiff

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; CD-ROM Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Paleari, Elda