

Ramma in Arabia

Peeters Jan Frans; Bouttats Gaspar



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00731/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00731/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 731

Codice scheda: CM010-00731

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635914

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1980 - Bellini P.

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Rama

Titolo: Rama in Arabia

Titolo proprio: Ramma in Arabia

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1533

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1362

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: BELLINI

Data: 1980

Numero: BELLINI B 905

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1655

Validità: post

A: 1696

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Peeters Jan Frans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655/

Codice scheda autore: CM010-00656

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bouttats Gaspar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1640 ca./ ante 1696

Codice scheda autore: CM010-00655

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 106

Larghezza: 257

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 123

Larghezza: 265

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 329

Indicazioni sul soggetto: Veduta: Rama. Figure: figure maschili

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: GASPER BOUTTATS FECI AQUA FORTI

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: IOANNES PEETERS DELIN.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in alto al centro entro figurazione

Trascrizione: RAMMA IN ARABIA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione

A. DE KERCKE VAN S. IAN DEN DESIPEL CHRISTI. B. DE KERCKE ONSLIUROUWE TER MERTELAREN. C. GEBERCHTE VAN ARABIA. D. HOF UANDEN CADIN OF GOVERNUER E. RETRET DER CHRISTENE EN HET CLOSTER DER MNE BROES. F. WEGH NAER. I. [I]JERUSALEM G. UERUALLE CASTEEL.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Civica Biblioteca Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Carta annerita. Strappi: lungo il margine destro. Macchie: in diversi punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00731_IMG-0000149228

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1533

Nome del file originale: 1533.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario