

L'Imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi....

Suttermans Justus; Ferri Antonio; Canossini Pio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00737/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00737/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 737

Codice scheda: CM010-00737

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635920

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Ferdinando II De' Medici

Titolo: Ferdinando II De Medici

Titolo proprio: Ferdinando II De Medici

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: L'Imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi...

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1756

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: L'Imperiale e reale Galleria Pitti illustrata per cura di Luigi Bardi....

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: post

A: 1842

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Suttermans Justus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1597/ 1681

Codice scheda autore: CM010-00664

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Ferri Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1841

Codice scheda autore: CM010-00266

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Canossini Pio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1839/ notizie al 1847

Codice scheda autore: CM010-00663

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 120

MISURE [2 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 190

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 470

Larghezza: 360

Indicazioni sul soggetto: Ritratti. Personaggi: Ferdinando II De' Medici

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: G. SUSTERMANS DIP.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: A. FERRI DIS.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: CANOSINI INC NELLA SC.A TOSCHI

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: FERDINANDO II. DE MEDICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Carta annerita: lungo i margini. Piccole macchie: in alcuni punti della stampa

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00737_IMG-0000149234

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1756

Nome del file originale: 1756.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Tonani, Lorenza

Funzionario responsabile: Porta, Dario