

Monuments Anciens et Modernes

Elliot Robert James; Bury Jean-Baptiste-Marie



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/CM010-00759/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/CM010-00759/>

CODICI

Unità operativa: CM010

Numero scheda: 759

Codice scheda: CM010-00759

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00635942

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Monza

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1990 - Rebora S.

Tipo scheda: S

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: S

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 12

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Tempio indiano

Titolo proprio: Temple de Visouakarma a Ellora/ Inde

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo

Tempel des Wisuakarma zu Ellora/ Indien

Temple of Visouakarma at Ellora/ Hindostan

Tempio di Visouakarma ad Ellora/ India

Templo de Visuakarma en Ellora/ India

Titolo della serie di appartenenza: Monuments Anciens et Modernes

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19370

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

Codice ISTAT comune: 108033

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Casa degli Umiliati (ex)

Indirizzo: Via Regina Teodolinda, 4

Codice della scheda ILC: SWCO1-00001

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Monza

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto delle stampe

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Liceo Musicale (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Liceo Musicale (ex)

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: DEF

Data: 2004 -

Numero: DEF 1736

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: REBORA

Data: 1990

Numero: REBORA 1503

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Gailhabaud Jules

Titolo della pubblicazione: Monuments Anciens et Modernes

Numero di edizione: 1850

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1808

Validità: post

A: 1881

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Elliot Robert James

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1790/ 1849

Codice scheda autore: CM010-00380

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bury Jean-Baptiste-Marie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1808/ notizie al 1881

Codice scheda autore: CM010-00377

Motivazione dell'attribuzione: firma

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bury Jean-Baptiste-Marie

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1808/ notizie al 1881

Codice scheda autore: CM010-00377

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: Parte figurata

Unità: mm

Altezza: 125

Larghezza: 180

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 244

Larghezza: 315

Indicazioni sul soggetto: Architetture: tempio indiano

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a sinistra sotto figurazione

Trascrizione: D'APRES R. ELLIOT.

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Posizione: in basso a destra sotto figurazione

Trascrizione: J. BURY DEL. ET SC.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto figurazione

Trascrizione: TEMPLE DE VISOUAKARMA A ELLORA. / INDE.

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a sinistra sotto titolazione

Trascrizione: TEMPEL DES WISUAKARMA ZU ELLORA. / INDIEN.

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: TEMPLE OF VISOUAKARMA AT ELLORA. / HINDOSTAN

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso a destra sotto titolazione

Trascrizione: TEMPIO DI VISOUAKARMA AD ELLORA. / INDIA

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso al centro sotto titolazione

Trascrizione: TEMPLO DE VISUAKARMA EN ELLORA. / INDIA.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Musei Civici Monza

Quantità: 1

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_CM010-00759_IMG-0000149256

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale b.n.

Codice identificativo: Civici Musei Monza 1736

Nome del file originale: 1736.tiff

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: Allgemeines Künstlerlexicon Internationale Künstlerdatenbank; Cd-Rom Edition

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: ad vocem

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Musei Civici di Monza

Nome: Marchesi, Ilaria

Funzionario responsabile: Porta, Dario